

Contrafagot

# Concierto Breve

para Corno Inglés y Orquesta

Compositor: Oscar Eduardo Peña

Adagio, ♩ = 52

1.

5 27

1-5 9-35

*p*

Piú Mosso, ♩ M.M. 100

15 43

36-50 53-95

*p* *mf* *ff*

Tempo I, ♩ c.52

100 28 17

104-131 132-148

*f*

150 155 11

157-167

*ff*

170 175 8

176-183

Allegro,  $\text{♩}$  M.M.120

2.

1-12 *f* 14 15-28 30

6 32-37 *p* 40

45 *ff* 8 48-55

58-68 *f* 70 *mf* 6 71-76

79-128 *f* 50 130

135-139 *f* 140

145 150

152-162 *ff* 165-169 *mf* *fff* 170 171-172

*f* *fff*  $\Delta$