



Francis POPY

(1874-1928)

SPHINX

Arrangement pour orchestre d'harmonie

Basson

Adaptation :
Serge DALLE LUCHE

Tempo di Valse lente
♩ = 120

1-2 *mp* 5-6 *mp*

Tempo di Valse
♩ = 160

9-16 *p* 18-21 *cresc.* 21-24 *rall.* 24-26 *a tempo dolce espressivo mp*

26-27 *f* 27-30 *f* 30-33 *f*

36 *rall.* 37-40 *a tempo* 42-45 *Poco animato mp* 45-48 *cresc.*

49-57 *mp* 60-63 *cresc.* 66 *mf*

67-72 *p* 73-80 *p* 81-84 *cresc.*

84-87 *mp* 87-90 *mp* 90-93 *mp*

94 *très expressif* 96 99 101-104 **4** *mp* 105

107 108 111 114

117 120 123 126 *mp* *pp*

127 *cresc.* 129 132 135 *rit.* *f*

137 *a tempo* 138 141 144 *p* *mp* *p* *p*

147 150 153-155 **3** 156 **2** *mp* *p* *pp* 158-159

160 *mp* 162 165 168 *mf* *dim.* **Tempo di Valse lente** $\text{♩} = 120$ **2** 169-170

171 **Tempo di Valse** $\text{♩} = 160$ **2** **8** 173-174 *mp* 177-184 *mp* *p* *cresc.*

190 *rall.* 192 *a tempo* $\text{♩} = 160$ 195 198 *mp dolce espressivo*

201 204 **7** **Largo** 207-213 *f* *p* *ff* 216 *pesant et marqué* *fff*