

20'05"

Clarinette en La

Evocation

Op 37

Misterioso - sostenuto $\text{♩} = 40$

I

M.-C. Raboud-Theurillat

Misterioso - sostenuto $\text{♩} = 40$

I

M.-C. Raboud-Theurillat

9

19

28

Recitativo $\text{♩} = 56$

44

55

64

77

II

Giocoso $\text{♩} = 76$

10

4

3

18

27

7

59 $\text{d} = 52$ 3

48 dim.

57

64 mp

p

III

Allegro deciso $\text{d} = 168$

8

mf *sempre non legato*

16 4 f

28 5 4 mf

45 mf cresc. $fffz$

52 Lento $\text{d} = 40$ 8

p

65 mp

71 mf

76 cresc.

81 3 $\text{d} = 40$ 3

dim.

Allegro deciso $\text{♩} = 168$

88 **24** mp

120 **8** >> cresc.

155 >> >> >> >> >>

Sostenuto, senza vibrato $\text{♩} = 46$

142 **40** c # 3

182 **8** mf *sempre non legato*

197 **4** f

209 **5** mf *cresc.* **4** mf

224 cresc. **sffz**

255 **24** mp

265 **8** mf *cresc.*

280 >>

287 **più lento** mp