

**Marie-Christine Raboud-Theurillat**

# **Genèse**

**op. 35**

**Pour chœur et orchestre**

**Flûte à bec**

# Berechit - tacet

## Va Iavdèl (gn 1, 4-5)

וַיְבָרֶךְ אֱלֹהִים בֵּין הָאֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ: וַיִּקְרָא אֱלֹהִים אֹר לְאוֹר  
 וַיִּקְרָא אֱלֹהִים חֹשֶׁךְ לְחֹשֶׁךְ וַיַּעֲרֹב וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי קֶדֶם יוֹם אֶחָד:  
 וַיֵּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי רָקיעַ בְּתוֹךְ הַמַּיִם וַיְהִי מִבְדִּיל בֵּין מַיִם לְמַיִם:

M.-C. Raboud-Theurillat

Sostenuto  $\bullet = 52$

11 *mp* *mf*

17 *mp*

24  $\bullet = 60$  10 *mp* *mf*

39 4

### Gn. 1,5

$\bullet = 100$

*ff* *sffz* *mf* *sf*

5 *sf* *pp* *sffz* *sf*

12 *sf* *sffz* *sffz* *sf* 5 6

21 *accel.* *mp*  $\bullet = 112$  2 *cresc.*

28

35 6 *dim.* *mf* 7 2

54 *mp* *cresc.*

61 6 *mf* 7

# Vaiomèr (gn 1,26)

• = 33

4 *mp*

9 3 3 5

23 *mf*

29 *mp* cresc.

35 3 3

43 3 3

49 3 4 *mp*

60 9 3 3 5

74 5 *mf*

80 *mp* cresc.

86 3 3

92 3 3 cresc.

100 3 5 *mf*

$\bullet = 44$  *Maestoso*

*mf*

7 *f*

13 *mf*

19

25 *f*

31