

Laissez-moi mes rêves

pour chœur mixte et piano

Poème de Francesca Cerdan

Louis Sauter

Andante ♩ = 100

The score is for a mixed choir and piano. It consists of five staves: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Andante' with a metronome marking of ♩ = 100. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are currently blank, showing only rests. The piano part begins with a piano (*p*) dynamic. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The piano part includes several measures with a 'Ped.' (pedal) marking, alternating with asterisks (*). The piano part consists of 8 measures.

9

S. *mp*
Lais sez- moi mes ver- gers, Tè - moins de nos é - mois, Où l'on ve - nait rê -

A. *mp*
Lais sez- moi mes ver- gers, Tè - moins de nos é - mois, Où l'on ve - nait rê -

T. *mp*
Lais sez- moi mes ver- gers, Tè - moins de nos é - mois, Où l'on ve - nait rê -

B. *mp*
Lais sez- moi mes ver- gers, Tè - moins de nos é - mois, Où l'on ve - nait rê -

mp
Ped. * simile

15

S. ver... A l'o - rée du pe- tit bois. Leurs par- fums su - a - ves pla - naient Sur mes che- veux dé -

A. ver... A l'o - rée du pe- tit bois. Leurs par- fums su - a - ves pla - naient Sur mes che- veux dé -

T. ver... A l'o - rée du pe- tit bois. Leurs par- fums su - a - ves pla - naient Sur mes che- veux dé -

B. ver... A l'o - rée du pe- tit bois. Leurs par- fums su - a - ves pla - naient Sur mes che- veux dé -

21

S. faits ! Et toi l'A - mour... si bra - ve - ment Tu nous en-la- çais... en

A. faits ! Et toi l'A - mour... si bra - ve - ment Tu nous en-la- çais... en

T. faits ! Et toi l'A - mour... si bra - ve - ment Tu nous en-la- çais... en

B. faits ! Et toi l'A - mour... si bra - ve - ment Tu nous en-la- çais... en

28

S. sif - flo - tant ! L'A - mour si bra - ve et son par fum -

A. sif - flo - tant ! L'A - mour si brave Et son par - fum su -

T. sif - flo - tant ! L'A - mour si brave Et son par - fum su -

B. sif - flo - tant ! L'A - mour si brave Et son par - fum su -

34

S. si sua ve L'A - mour L'A - mour si bra - ve.

A. - a - ve !... Pro met - tait les jours heu reux, Sous les pla - ta - nes ma jes - tu - eux !

T. - a - ve !... Pro met - tait les jours heu reux, Sous les pla - ta - nes ma jes - tu - eux !

B. - a - ve !... Pro met - tait les jours heu reux, Sous les pla - ta - nes ma jes - tu - eux !

mf

Ped. *

40

S.

A.

T.

B.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

46

S. *p*
Lais sez- moi ces rê - ves... Mes il - lu - sions se re - lè - vent, Quand

A. *p*
Lais sez- moi ces rê - ves... Mes il - lu - sions se re - lè - vent, Quand

T. *p*
Lais sez- moi ces rê - ves... Mes il - lu - sions se re - lè - vent, Quand

B. *p*
Lais sez- moi ces rê - ves... Mes il - lu - sions se re - lè - vent, Quand

p
Ped. *

51

S. *p*
l'un d'eux s'é - veille ! A - vec l'es - poir qui som - meil - le... Lais - sez-

A. *p*
l'un d'eux s'é - veille ! A - vec l'es - poir qui som - meil - le... Lais - sez-

T. *p*
l'un d'eux s'é - veille ! A - vec l'es - poir qui som - meil - le... Lais - sez-

B. *p*
l'un d'eux s'é - veille ! A - vec l'es - poir qui som - meil - le... Lais - sez-

55

S. moi... u - ne mai - son - net - te Où l'en - fant fe - ra "di - net - te", Pro - té -

A. moi... u - ne mai - son - net - te Où l'en - fant fe - ra "di - net - te", Pro - té -

T. moi... u - ne mai - son - net - te Où l'en - fant fe - ra "di - net - te", Pro - té -

B. moi... u - ne mai - son - net - te Où l'en - fant fe - ra "di - net - te", Pro - té -

59

S. gée par un bel en - clos, Au - près de l'a - ïeule aux yeux mi-

A. gée par un bel en - clos, Au - près de l'a - ïeule aux yeux mi-

T. gée par un bel en - clos, Au - près de l'a - ïeule aux yeux mi-

B. gée par un bel en - clos, Au - près de l'a - ïeule aux yeux mi-

64

S. *mp*
 clos, aux yeux mi-clos... Lais sez- moi mes ar - bres Et les é-

A. *p*
 clos, aux yeux mi-clos... Lais sez- moi mes ar - bres Et les é-

T. *p*
 clos, aux yeux mi-clos... Lais sez- moi mes ar - bres Et les é-

B. *p*
 clos, aux yeux mi-clos... Lais sez- moi mes ar - bres Et les é-

70

S.
 tangs où trem - blent Les re - flets d'un saule, Et ta main sur mon é - pau - le...

A.
 tangs où trem - blent Les re - flets d'un saule, Et ta main sur mon é - pau - le...

T.
 tangs où trem - blent Les re - flets d'un saule, Et ta main sur mon é - pau - le...

B.
 tangs où trem - blent Les re - flets d'un saule, Et ta main sur mon é - pau - le...

76

S. *p*
Lais - sez-

A. *pp*
Lais - sez-

T. *pp*
Lais - sez-

B. *pp*
Lais - sez-

mp

pp

80 *molto rall.*

S. moi, lais - sez- moi, lais - sez- moi mes rêves !

A. moi, lais - sez- moi, lais - sez- moi mes rêves !

T. moi, lais - sez- moi, lais - sez- moi mes rêves !

B. moi, lais - sez- moi, lais - sez- moi mes rêves !

pp

pp