



# II. Espoir

Décidé, modéré, un peu vif (♩ = 96 env.)

1 **Largo** ♩ = 48

9 **D** 5 2 2

23 4 **E** 18 *Fl.1*

47 *f* *ff* *ff* *molto rit.*

# III. Exil

1 **Un poco andante** ♩ = 78

10 **F** 10 **G**

23

28 **H** *p espress.* *mp*

33

37 **I** 10 **J** 3 *rall.*

*mf* *f* *pp*

# IV. Paix

1 Adagio  $\text{♩} = 64$  K

6 4

*mf* *mf*

15 L M rit. .

4 4

*f* *f*

27 N A tempo

31 O Andante  $\text{♩} = 96$

*ff*

35

# V. Hommage

1 Andante  $\text{♩} = 92$  TACET

