



Ehui Axel N'draman

Côte d'Ivoire

About the artist

Je suis Axel Ehui N'draman, Jeune Ivoirien vivant à Abidjan.
J'exerce dans le domaine QHSE et suis Manager QHSE.
Passionné de musique

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-axelehui.htm>

About the piece



Title: Missa Fraternitatis
Composer: N'draman, Ehui Axel
Arranger: N'draman, Ehui Axel
Copyright: Copyright © Ehui Axel N'draman
Publisher: N'draman, Ehui Axel
Style: Religious - Sacred

Ehui Axel N'draman on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

*Chorale Sainte Cécile
de la Paroisse Saint Augustin de Bingerville*



Avons-nous conscience de **l'unité et du partage** d'un destin commun entre peuple?
Comment parler d'**Eglise- Famille** si nous refusons de nous aimer les uns les autres?

Le sens et l'essence des commandements ne reposent-ils pas sur **l'amour**?

Frères et sœurs, nous sommes appelés à **vivre l'unité**.

Nous sommes appelés à **vivre de solidarité, de fraternité et d'amour...**

car, dicit le Pape,

« **la fraternité est une dimension essentielle de l'homme qui est un être relationnel** ».

« C'est dire aussi que, être en relation avec l'autre doit nous emmener à voir
et à traiter chaque personne comme vraie sœur et comme vrai frère. »

C'est ainsi que **Axel Ehui N'draman** à travers
cette messe dite « **Missa FRATERNITATIS** (Messe de la FRATERNITE)»,

dédié à **OYOUA Perpétue et Hilarion Marie**,

nous invite à vivre de fraternité, d'amour, de solidarité et de partage

comme le requiert le thème de l'année pastorale :

« **Avec l'esprit saint, vivons de partage et de solidarité** »

Ahossan Jean-Yves Bibithoven

Par **Axel Ehui N'draman**

Avec la participation de **Dadoué Franck**,
Bergson Kouamé, **Anicet Nanou** et **Léonce Dié**

MISSA FRATERNITATIS

(Messe de la Fraternité)

Août 2018

Missa FRATERNITATIS
(Messe de la FRATERNITE)
(À OYOUA Perpétue et N'draman Hilarion)
Chorale Sainte Cécile de Bingerville

Kyrie

Axel Ehui N'draman
Août 2018

Soliste puis chœur ♩=60

Sopranos
Altos

1 & 3 / ky ri e le i son... Ky ri e le i
2 / Chris te e le i son... Chris te e le i

Ténors
Basses

5

1.2. son. 3. son.

Gloria

Sopranos
Altos

Ténors
Basses

7 - ♩=100

Glo ri a in ex cel sis De o et in ter ra pax ho -

10

mi ni bus bo nae vo lun ta tis.

Missa FRATERNITATIS
(Messe de la FRATERNITE)
(À OYOUA Perpétue et N'draman Hilarion)
Chorale Sainte Cécile de Bingerville

3

Axel Ehui N'draman
Août 2018

13 Couplets



1/La u da mus te be ne di ci mus te a do ra mus te glo ri fi ca mus te
2/Do mi ne De us rex ce les tis De us pa ter om ni po tens
4/Qui se des ad dex te ram pa tris mi se re re no bis
5/Tu so lus al ti si mus Je su Chris te



gra ci as a gi mus ti bi prop ter ma gnam glo ri am tu am.
do mi ne fi liu ni ge ni te Je su Chris te.
quo ni am tu so lus sanc tus tu so lus do mi nus.
cum sanc to spi ri tus in glo ri a De i pa tris A men.



3/Do mi ne De us a gnus De i fi li u pa tris



qui tol lis pe ca ta mun di



mi se re re no bis
sus ci pe de pre ca ti o nem nos tram



Alléluia de la FRATERNITE
(Pour Hilarion Marie et Ahossan Yves)

Axel Ehui N'draman

15/07/2018

Allegro

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The score is in 6/8 time and B-flat major. The tempo is marked **Allegro**. The lyrics are: "Al lé lu ia; Al - lé lu ia, Al - lé lu ia, Al - lé lu".

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The score is in 6/8 time and B-flat major. The tempo is marked **Allegro**. The lyrics are: "Al lé lu ia, Al - lé lu - ia. Al lé lu ia. ia. ia, Al - lé lu ia, Al - lé - lu - ia. Al - lé - lu ia. lé lu ia Al lé lu ia. Al - - ia." The score includes first and second endings for the vocal parts.

Missa FRATERNITATIS
 (Messe de la FRATERNITE)
 (À OYOUA Perpétue et N'draman Hilarion)
 Chorale Sainte Cécile de Bingerville

Axel Ehui N'draman
 Août 2018

SANCTUS

29 $\text{♩} = 100$

Sopranos
Altos

Ténors
Basses

Sanc tus_ Sanc tus_ Sanc tus do mi nus_ De us

32 Sa_ ba oth. | 2.

De us sa ba oth._ Sanc tus do mi nus_ De us sa ba_ oth.

De us sa ba oth.

35 **Grave** $\text{♩} = 100$

1/Ple ni sunt cae li et ter_ ra glo ri a tu_ a. Ho sa_na
 2/Be_ ne dic tus qui ve nit in no mi ne do mi ni. Ho sa na
 Ho sa na ho sa na ho

Missa FRATERNITATIS
(Messe de la FRATERNITE)
(À OYOUNA Perpétue et N'draman Hilarion)
Chorale Sainte Cécile de Bingerville

Axel Ehui N'draman
Août 2018

40 sa na ho_ sa na Ho o.
ho sa_ na_ in ex_ cel_ sis sis.
sa na ho sa na Ho-sa-na

Grave **Agnus Dei**
44 A_gnus De_ i mi se Do na
A_gnus De_ i qui tol - lis_ pec ca ta mun - di,
A gnusDe i
A gnus De_ i

Sopranos Altos
Ténors Basses

48 re re, mi se re re re
no bis, do na no bis
mi_ se re re mi_ se re re mi se re re no_ bis.
mi-se-re - re

