



De Siati Vito

Italia, Torino

L'università della terza età

About the artist

Il se prépare privatamante du Maestro Pierluigi Cimma docente du conservatoire " G. Verdi" de Tourin et d'autres insigni enseignants parmi lesquels la docente concertista Maestro Frederic Zigante.
Chitarrista et mandolinista de l'orchestre à plectro « Ville de Tourin » compose une dizaine de morceaux pour mandolino et des orchestres à plectro.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-vito47.htm>

About the piece



Title: L'università della terza età
Composer: Vito, De Siati
Arranger: Vito, De Siati
Copyright: Copyright © Vito, De Siati
Instrumentation: Choral SATB a cappella
Style: Classical

De Siati Vito on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=12646>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

L'Università della terza età'

Corale

Vito De Siati

Moderato

Soprano

Il tem - po che va no! Non mi fer - me - rà

Moderato

Contralto

Il tem - po che va no! non ci fer -

Moderato

Tenor

Il tem - po che va no! non ci fer -

Moderato

Bass

Il tem - po che va no!

6

S

non ci fer-me - rà. Sen-to l'a-ria fre - sca del - la vi -

C.al.

me - rà. non ci fer-me - rà. Sen-to l'a-ria fre - sca del - la vi -

T

me - rà. non ci fer-me - rà. Sen-to l'a-ria fre - sca del - la vi -

B

non ci fer-me - rà. Sen-to l'a-ria fre - sca del - la vi -

12

S ta che ci por - te - rà an - co - r'a so - gnar

C.al. ta che ci por - te - rà an - co - r'a so - gnar

T ta che ci por - te - rà an - co - r'a so - gnar

B ta an - co - r'a so - gnar

17

S co-me/in gio - ven - tù. Gior - ni se - re - ni, gior - ni

C.al. co-me/in gio - ven - tù. Gior - ni se - re - ni, gior - ni

T co-me/in gio - ven - tù. Gior - ni se - re - ni,

B co-me/in gio - ven - tù. Gior - ni se - re - ni, gior - ni

22

S
di so - le ma, co - s'è che mi da que - sta for - za che io ho, for -

C.al.
di so - le ma, co - s'è che mi da que - sta for - za che io ho, for -

T
ma, co - s'è che mi da que - sta for - za che io ho, for -

B
di so - le ma, co - s'è che mi da que - sta for - za che io ho, for -

27

S
se mai lo sa - prò, la sen - to in me;

C.al.
se mai lo sa - prò, ma - i lo sa - prò la sen - to in me;

T
se mai lo sa - prò, ma - i lo sa - prò la sen - to in me;

B
se mai lo sa - prò, ma - i lo sa - prò la sen - to in me;

32

S
il mio cuo - re bat - te rit - mi di gio - ia, rit - mi che non pro - va - vo

C.al.
il mio cuo - re bat - te rit - mi di gio - ia, rit - mi che non pro - va - vo

T
8
il mio cuo - re bat - te rit - mi di gio - ia, rit - mi che non pro - va - vo

B
il mio cuo - re bat - te

37

S
più; ve - do splen - de - re lu - ci in un bel cie - lo blu.

C.al.
più; ve - do splen - de - re lu - ci in un bel cie - lo blu.

T
8
più; ve - do splen - de - re lu - ci in un bel cie - lo blu.

B
più; ve - do blu.

42

S
An - che og - gi si va, so - no stu - den - te del - l'u - ni - ver - si -

C.al.
An - che og - gi si va, sia - mo stu - den - ti del - l'u - ni - ver - si -

T
8
An - che og - gi si va, sia - mo stu - den - ti del - l'u - ni - ver - si -

B
An - che og - gi si va, del - l'u - ni - ver - si -

48

S
tà del - la ter - za e - tà del - la ter - za e - tà

C.al.
tà del - la ter - za e - tà del - la ter - za e - tà

T
8
tà del - la ter - za e - tà del - la ter - za e - tà

B
tà del - la ter - za e - tà del - la ter - za e - tà