



# KOKOURA YVES AKRE

Côte d'Ivoire

## UN PEU DE PAIN (COMMUNION)

### About the artist

JE SUIS UN COMPOSITEUR, QUI SE MET A LA DISPOSITION DE SES FRERES

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-akyves24.htm>

### About the piece



**Title:** UN PEU DE PAIN [COMMUNION]  
**Composer:** AKRE, KOKOURA YVES  
**Arranger:** AKRE, KOKOURA YVES  
**Copyright:** Copyright © KOKOURA YVES AKRE  
**Publisher:** AKRE, KOKOURA YVES  
**Instrumentation:** Choral 4 voices  
**Style:** Religious - Sacred

### KOKOURA YVES AKRE on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=84512>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

# UN PEU DE PAIN

Allegretto

AKRE K. YVES

Sopranos  
Altos

Ténors  
Basses

Orgue

Allegretto

5

Un peu de pain\_ que l'on par - ta\_ ge nour-rit nos  
Nos mains, Sei - gneur sont im-puis - san\_ tes à bâ-tir

9

coeurs de ton a - mour Un peu de vin\_ sur no tre ta\_ ble pré - dit la  
un\_ mon-de meil - leur\_ Pour-rions-nous di\_ re ta pré - sen\_ ce aux hommes é-

# UN PEU DE PAIN

2

AKRE K. YVES

13

1. 2.

joie\_ de ton re - tour\_ Un peu de tour\_  
cra\_ sés de mal - heur\_ Pour-rons-nous heur\_

18

Donne à nos e-xis-  
Com-ment dire à nos

22

tances\_ Le poids de ta pré - sence\_ Tout au long des jours\_ Aux che-mins d'es-pé -  
frères\_ qu'ils ont un Dieu pour père\_ qui veut leur bon - heur\_ Pour par - ta - ger leur

# UN PEU DE PAIN

AKRE K. YVES

3

25

Two staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. The music is in 7/8 time and B-flat major. The lyrics are: rance\_ que ton peu-ple s'a - vance jus - qu'à ton re - tour\_ / peine\_ pour com-bat-tre la haine viens chan-ger nos coeurs\_

Piano accompaniment for measures 25-28. The right hand has a melodic line with eighth notes and quarter notes. The left hand has a bass line with eighth notes and quarter notes.

29

Two staves of music. The top staff is a vocal line with a whole rest. The bottom staff is a piano accompaniment with a whole rest.

Piano accompaniment for measures 29-32. The right hand has a melodic line with eighth notes and quarter notes. The left hand has a bass line with eighth notes and quarter notes.

Copyright © AKY PROD. DU 03/01/2016