



Liana Alexandra

Roumania, Bucarest

World Premieres of my principal compositions between 1973-1993 (chronologie des événements / chronology of events)

About the artist

Liana Alexandra Composer Born: May 27, 1947, Bucharest, Romania Married to Serban Nichifor, composer: http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serbannichifor.htm

Studies

1965-1971 - "Ciprian Porumbescu" University of Music, Bucharest, Composition Department. Awarded the special scholarship "George Enescu"

1974, 1978, 1980, 1984 - international courses of composition at Darmstadt, West Germany

1983 - an USIA stipendium in USA

PhD in Musicology

AT PRESENT: Master in music; Professor at the National University of Music of Bucharest, (teaching composition, orchestration and musical analyses), Member of Duo Intermedia and co-director of the NUOVA MUSICA CONSONANTE-LIVING MUSIC FOUNDATION INC.(U.S.A) Festival, with Serban Nichifor

Selected Works

Symphonic, vocal-symphonic and concert music, music for opera

Symphony I (1971)

Cantata for women's choir and... (more online)

Qualification: PROFESSOR DOCTOR IN COMPOSITION AND MUSICOLOGY

Associate: GEMA - IPI code of the artist : I-000402252-8

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-lianaalexandra.htm>

About the piece



Title: World Premieres of my principal compositions between 1973-1993 [chronologie des événements / chronology of events]
Composer: Alexandra, Liana
Copyright: Copyright © Liana Alexandra
Publisher: Alexandra, Liana
Instrumentation: Musicology
Style: Modern classical

Liana Alexandra on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

LIANA ALEXANDRA

Titlul lucrării	Nr. Pag.	Editura	Anul compunerii	Prima audiție	Inregistrare
1.Muzică pentru clarinet, harpă și percuție	38 pagini	U.C.M.R.	1973	14.01.1973	Radiodifuziunea Română
2.Sonata pentru flaut solo	4 pagini	Editura Muzicală București (1980) Edition Furore Kassel,1994	1973	18.03.1974	Electrecord Ateneul Român ST-ECE 01495
3.Secvență lirică pentru clarinet, trompetă și pian	17 pagini	U.C.M.R.	1974	28.05.1974	Radiodifuziunea Română
4."Valențe" pentru orchestră	49 pagini	U.C.M.R.	1973	07.06.1974	Radiodifuziunea Filarmonica Română "G.Enescu"
5. Concert pentru clarinet și orchestră	100 pagini	U.C.M.R.	1974	24.06.1974	Radiodifuziunea Filarmonica Română "G.Enescu"
6."Rezonanțe" pentru pian și orchestră	62 pagini	Editura Muzicală (1978)	1974	19.06.1975	Radiodifuziunea și Televiziunea Română R.T.V.
7. Către pace	16 pagini	U.C.M.R.	1974		
8.Două cântece împotriva morții	31 pagini	U.C.M.R.	1975		
9.Muzică concertantă pentru cinci soliști și orchestră	44 pagini	U.C.M.R.	1975	13.06.1976	Radiodifuziunea și Televiziunea Română R.T.V.

10."Colaje" pentru cvintet de alamă	20 pagini	U.C.M.R.	1977	Filarmonica Braşov	Electrecord ST-ECE-01545
11.Sonata pentru clarinet	9 pagini	U.C.M.R.	1976	Filarmonica "G.Enescu",1988	
12."De dor și de bucurie"	49 pagini	U.C.M.R.	1976	03.07.1977 Başov	Radiodifu- ziunea și Televiziunea Română
13."Țară-pământ, țară-idee" (cantată pe ver- suri de Nichita Stănescu).	113 pagini	U.C.M.R.	1977	29.09.1977	Radiodifu- ziunea și Tele- viziunea Ro- mână
14.Cantata "Laudă" (pe versuri de Lucian Blaga)	87 pagini	U.C.M.R.	1977	1980 Cluj-Napoca	
15.Simfonia a II-a "Imnuri"	105 pagini	U.C.M.R.	1978		Radiodifu- ziunea Ro- mână Electrecord ST-ECE-02183
16. Incantații I	38 pagini	U.C.M.R.	1978	Filarmonica "G.Enescu"	
17."Consonanțe" I pentru 4 tromboni	22 pagini	U.C.M.R.	1978	Filarmonica "G.Enescu"	
18. Incantații II	31 pagini	Edition Modern München	1979	Dresda,1979 Bilthoven, (Olanda,1979)	Electrecord ST-ECE-01694 Radio Hilver- sum,Haga, (Olanda), Radio Austria
19.Două imagini pentru cor de copii și orchestră	51 pagini	U.C.M.R.	1978	19.05.1979	Radiodifu- ziunea Română Televiziunea Română

20. Consonanțe II, pentru clarinet și pian	6 pagini	Editura Muzicală	1979	1980 Filarmonica "G.Enescu"	
21. Consonanțe III pentru orga solo	8 pagini	Edition Modern München	1980	29.04.1980	Radiodifuziunea Română, Praga, Cleveland(SUA), Germania, CD-Londra (Spire House)
22. Consonanțe IV pentru clarinet și bandă magnetică	15 pagini	Edition Modern München	1980	15.04.1980 (Hilversum, Olanda)	Radio Hilversum (Olanda), Radio București, Süddeutschen Rundfunk (Germania)
23. Crăiasa Zăpezii (operă-feerie, după H.Ch. Andersen)	114 pagini	U.C.M.R.	1978	18.05.1980 R.T.V.	Radioteleviziunea Română, Radio S.U.A. Electrecord ST-ECE 03259 Electrecord ECD 757
24. Două imagini pentru orchestră (corul de copii înlocuit cu 3 trompete)	51 pagini	U.C.M.R.	1978	27.01.1980 Gävleborgs (Suedia)	Radiodifuziunea din Suedia
25. Consonanțe V pentru orgă solo	22 pagini	Edition Modern München	1980	20.04.1980 Filarmonica "G.Enescu"	Radio București, Radio Praga, Germania, SUA
26. Concert pentru flaut, violă și orchestră	60 pagini	Editura Muzicală (1982)	1980	30.09.1980 Uppsalla (Suedia)	Radiodifuziunea Română, Suedia, Michigan(SUA).

27. Balada "Soarele și Luna"	36 pagini	UCMR	1981	20.02.1983 Berlin	Radio Berlin, Radiodifuziunea Română, Electrecord ST-ECE-03475 Electrecord EDC-260
28. Simfonia a III-a "Diacronii"	126 pagini	Editura Muzicală (1984)	1981	28.01.1982	Radiodifuziunea Română, Electrecord ST-ECE-02183
29. Baletul "Mica Sirenă" (după Hans Ch. Andersen)	102 pagini	U.C.M.R.	1982	22.11.1983 R.T.V.	Electrecord STC 001015 Radiodifuziunea Română
30. "Imagini întrerupte" pentru cvintet de suflători.	17 pagini	U.C.M.R.	1983	18.04.1983 Filarmonica "G.Enescu"	Radiodifuziunea Română, Radio Köln, BRTN (Belgia), Editura Casa Radio ADD-097
31. Cadenza pentru vioară	8 pagini	Editura Academiei de Muzică	1983	09.01.1984	Radiodifuziunea Română
32. Simfonia IV-a "Ritmuri Contemporane"	90 pagini	Editura Muzicală	1983-1984	19.05.1984 Filarmonica Timișoara	Radiodifuziunea Română Radio-Israel Electrecord ST-CS-0194 CD-UCMR-ADA
33. Allegro veloce e caratteristico	12 pagini	Editura Muzicală	1985	04.03.1985 Filarmonica "G.Enescu"	Radiodifuziunea Română Televiziunea Română
34. Simfonia a V-a	183 pagini	U.C.M.R.	1985-1986	27.05.1986 Filarmonica Timișoara	Radiodifuziunea Română

35."Pastorale" pentru clarinet și pian	11 pagini	U.C.M.R.	1984	16.05.1985 Timișoara	Radiodifuziunea Română
36.Studiu de nuanțe pentru pian	7 pagini	U.C.M.R.	1984	19.10.1985 Ateneul Român	
37.Quartetto per archi	30 pagini	Editura Muzicală	1985	02.12.1986	Radiodifuziunea Română
38."Cântec fără cuvinte" pentru cor de copii și pian	6 pagini	U.C.M.R.	1986	02.12.1986	Radiodifuziunea Română
39.Sonata pentru șase corni	40 pagini	Editura Muzicală (1996)	1986	02.12.1986	Radiodifuziunea Română Televiziunea Română
40.Opera "În Labirint"	542 pagini	R.T.V.	1987	01.12.1987	Radiodifuziunea Română
41.Portret de femeie	56 pagini	U.C.M.R.	1988	12.12.1988	Radiodifuziunea Română
42. Simfonia a VI-a "Patria Eternă"	183 pagini	R.T.V. U.C.M.R	1988-1989	26.06.1989	Radiodifuziunea Română
43.Larghetto pentru orchestră de coarde	47 pagini	U.C.M.R.	1989	11.11.1989 Mannheim (Germania)	Süddeutschen Rundfunk R.F.Germania
44.Sonata pentru corn și pian	20 pagini	U.C.M.R.	1989	27.11.1990	Televiziunea Română
45.Music for Het	23 pagini	Fundația "De Ijsbrecker" (Olanda)	1990	19.10.1990	Amsterdam (Olanda)
46.Odă Oștirii Române(versuri de Vasile Alexsandri)	5 pagini	M.Ap.N.	1990	1991	Electrecord
47.Poem Simfonic "Ierusalim"	124 pagini	U.C.M.R.	1990	06.03.1991	Radioteleviziunea Română

48. Concert pentru orchestră de coarde	79 pagini	Kulturamt der Stadt Unna (Germania)	1991	17.04.1992	Filarmonica Timișoara	Radiodifuziunea Română
49. "A Tre" pentru flaut, clarinet, fagot	18 pagini	manuscris	1991	21.01.1992		Televiziunea Română
50. Armonizări din cântecele Israelului	18 pagini	manuscris	1990	04.1990	Ateneul Român	Electrecord ELCD
51. Cadenza pentru pian	8 pagini	manuscris	1992	04. 2004		Televiziunea Română
52. Sonata pentru pian	24 pagini	manuscris	1993	04.04.1994	Palatul	Radiodifuziunea Română