

Gaetano Amadeo

(Porto Maurizio 1824 - Nizza 1893)

Melodie tra il sacro e il profano

Composizioni liturgiche per organo, adattate all'uso pianistico
in preparazione al secondo centenario della nascita dell'Autore

17. Settimo versetto, da venti versetti per organo, 1848-1849

(con uno sviluppo in variazione di Tochno Annic Eizov, 2023)



*Leonardo Massabò (1812-1886), Studio accademico di nudo, 1829-1835. Roma, Accademia di S. Luca
(da L. Ughetto - A. Zencovich, Leonardo Massabò e l'Ottocento nella Riviera Occidentale, Genova 1990)*

An&An

Keyword: zencovich scores (url: <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-anan.htm>)

© 2023 Antonio Zencovich (Italy) - All rights reserved

Gaetano Amadeo (1824 - 1893) - Settimo versetto

Da Venti versetti per organo, 1848-1849

Arr. An&An (con uno sviluppo in variazione di Tochno Annic Eizov)

Moderato

Piano

An&An