



Alejandro Schwarz

Arranger, Composer, Interpreter

Argentina

About the artist

Alejandro Schwarz axe sa carrière de compositeur autour de la recherche d'un renouveau du tango argentin. Il étudie les possibilités multiples qu'offre le genre et explore volontiers ses 'dehors' et 'à côté', n'hésitant pas à intégrer aux formations classiques de tango argentin des instruments moins utilisés dans l'histoire de cette musique.

Par de nouvelles compositions, Alejandro Schwarz évoque le temps présent sans jamais perdre de vue l'essence si particulière du tango. Il propose ainsi, dans un style toujours très personnel, un nouveau tango contemporain.

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-aschwarz.htm>

About the piece



Title: El Marne
Composer: Arolas, Eduardo
Arranger: Schwarz, Alejandro
Copyright: Copyright © Alejandro Schwarz
Publisher: Schwarz, Alejandro
Instrumentation: Flute and Piano
Style: Tango

Alejandro Schwarz on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

:

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com//license?p=a7oJTrTypD>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Eduardo Arolas

El Marne

arrangement pour Flûte et Piano: Alejandro Schwarz

El Marne

Eduardo Arolas
arrangement: Alejandro Schwarz

♩=114

A

Flûte

Piano

5

Fl.

Pno.

10

Fl.

Pno.

15

B

Fl.

Pno.

21 *rit.* ♩=104 *accel.*

Fl. *f*

Pno. *f*

27 *accel.* ♩=120

Fl. *mf* *p*

Pno. *mf* *p*

Tempo primo

32 **C**

Fl. *f* *mp* *f*

Pno. *f* *mp* *f*

36

Fl. *p* *f*

Pno. *p* *f*

41

Fl. *mp* *f*

Pno. *p* *mp* *f*

45

Fl. *mp* *ff* *mp* *rit.*

Pno. *ff* *mp* *p* *rit.*

49

Meno mosso (D) *p* *accel.*

Pno. *Poco libero, malinconico* *mf* *accel.*

53

Fl. *p*

Pno. *3* *3* *3* *3* *6*

58

Fl. *mf* *f*

Pno. *mf*

61

Fl. *f*

Pno. *f*

65

Fl. *p* *f* *mp*

Pno. *p* *f* *mp*

rit. Tempo **E**

68

Fl. *f* *p*

Pno. *f* *p*

71

Fl.

f *mp*

Pno.

f *p* *mp*

75

Fl.

f *mp* *ff*

Pno.

f *ff*

8va

79

Fl.

mp *rall.*

Pno.

mp *p* *rall.*

83

Fl.

mp *ff* *mf* *p*

Pno.

ff *mf* *p*