



Yannick Paulin ASSIENE

Arranger, Composer, Interpreter

Cameroon

About the artist

Born in 1988 at Ombessa, Mbam and Inoubou Division, Center region Cameroon. I am a Civil Engineer, working at the cabinet of the Minister of Housing and Urban Development at Yaounde. I am chorister since 2008 and I am having my first steps in music writing. I am opened for corrections to help me to improve my skills in praising by singing. For the glory of to one who gave me everything I have in my life. May all Blessings, Honnour, and Glory be unto him for ever and ever.

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-yannickpaulinassiene.htm>

About the piece



Title: Plus près de toi
Composer: ASSIENE, Yannick Paulin
Arranger: ASSIENE, Yannick Paulin
Copyright: Copyright © Yannick Paulin ASSIENE
Publisher: ASSIENE, Yannick Paulin
Instrumentation: Choral SATB a cappella
Style: Religious - Sacred

Yannick Paulin ASSIENE on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Plus près de Toi

Yaoundé, le 28 janvier 2017

Cantiques

Harmonisation: Ing. Yannick Paulin ASSIENE

♩ = 100

S
A

T
B

1. Je crois en toi mon Dieu je - crois en toi a)près de toi -
Vi vant mys té ri eux si - b)crois en toi -
2. J'es père en toi mon Dieu j'es - père en toi a)soin de moi
Ta main du haut des cieux prend b)père en toi
3. N'ai mer que toi mon Dieu n'ai - mer que toi a)fait ce choix
Tes Saints d'un cœur jo yeux ont - - b)mer que toi
4. Plus près de toi mon Dieu plus - près de toi a)a vec moi
Pour que je ser ve mieux reste - - b)près de toi

1. Je crois en toi mon Dieu je crois en toi a)près de toi
Vi vant mys té ri eux si b)crois en toi
2. J'es père en toi mon Dieu j'es père en toi a)soin de moi
Ta main du haut des cieux prend b)père en toi
3. N'ai mer que toi mon Dieu n'ai mer que toi a)fait ce choix
Tes Saints d'un cœur jo yeux ont b)mer que toi
4. Plus près de toi mon Dieu plus - près de toi a)a vec moi
Pour que je ser ve mieux reste b)près de toi

Couplets pour voix de femmes (Duo Soprano+Alto)

11

1. Dans tous mes dé sar rois tu gar de ras ma Foi
2. Quand sous l'ef fort je ploie quand som bre tou te joie
3. Ils ont tra cé pour moi la rou te vers la croix
4. Fais moi de jour en jour gran dir en ton a mou

Consignes:

Lorsqu'on exécute le refrain pour la première fois, passer d'abord à la fin 1. Pour la deuxième partie de la phrase, elle se termine par la fin 2. Il faut alors choisir la phrase a.

Passer ensuite au couplet correspondant et revenir au refrain. La fin 1 est la même. Reprendre la première partie de la phrase, mais avec la fin 2, on choisira la phrase b.

Refaire la même chose pour tous les couplets.