



# Credo Dieumerci Atalatala

Rép. Democratique du Congo

## Seigneur nous te présentons ce pain, ce vin (Offertoire)

### About the artist

Salut à vous, je suis Credo Dieumerci ATALATALA Artiste Peintre, graphiste designer, publicitaire et musicien classique. Passionné de la belle musique très tôt depuis le jeune âge.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-atalatox.htm>

### About the piece



**Title:** Seigneur nous te présentons ce pain, ce vin [Offertoire]  
**Composer:** Atalatala, Credo Dieumerci  
**Arranger:** Atalatala, Credo Dieumerci  
**Copyright:** Copyright © Credo Dieumerci Atalatala  
**Publisher:** Atalatala, Credo Dieumerci  
**Instrumentation:** Choral 4 voices

Credo Dieumerci Atalatala on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Seigneur nous te présentons ce pain, ce vin

Offertoire

Choeur AMADEUS  
Saint Noé Mawaggali

Musique  
Credo Dieumerci ATALATALA  
Kinshasa, Septembre 2022

*♩ = 155*  
*Vivace*

G5 D Em G D 4

Soprano  
Alto

R/Sei - gneur nous te pré-sen - tons, ce pain ve-nu de nos Champs, Sei -

Ténor  
Basse

Oh Sei - gneur ce pain de nos champs, O

5

G D Em G D/A D

S.  
A.

gneur nous te pré-sen - tons ce vin que tu nous donne.

T.  
B.

Oh Sei - gneur ce vin que tu nous donne.

*Adagio* *Vivace* *Adagio*

G C5 G C6 F#6/B Em F#6/B Em

9

*ff*

S.  
A.

Ré - çois - les danst on a - mour. Sei mour.

T.  
B.

Sei - gneur mour.

*Seigneur nous te présentons ce pain ce vin*

♩ = 155

15 G D C G

S.  
A.

1. Tu bé - nis les tra - vaux de nos mains, et  
 2. Tu as li - vré ton corps en sa - cri - fice,  
 3. Tu as ver - sé ton sang en sa - cri - fice, et

T.  
B.

B.F ou Orgue

19 C7 D6-7 C G D Bm5 4 D G

S.  
A.

c'est a - vec joie que nous of - frons à ton au - tel.  
 et que ce pain que nous rom - pons de - vienne ton corps.  
 que ce vin dont nous par - ta - geons de - vienne ton sang.

T.  
B.

1. ton au - tel.  
 2. ton corps.  
 3. ton sang.

*Adagio*

23 G C5 G C6 F#6/B Em ♩ = 155

*ff*

S.  
A.

Ré - çois - les dans ton a - mour.  
 Ré - çois nous dans ton a - mour.  
 Ré - çois nous dans ton a - mour.

T.  
B.

Ré - çois - les dans ton a - mour. Sei - gneur

R/Sei