



JEAN AUDBERT

Arranger, Composer, Interpreter

France

About the artist

Agé à ce jour de soixante dix-huit ans, originaire du centre de la France, je fus violoniste de l'âge de sept ans jusqu'à dix-huit ans. Après de nombreuses participations à des spectacles classiques locaux j'ai occupé pendant 4 ans un pupitre de second violon puis de premier violon au sein de l'orchestre philharmonique de Blois.

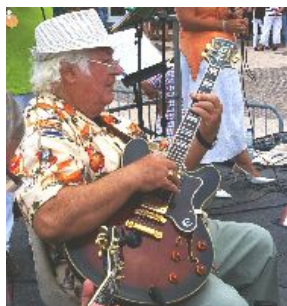
Après avoir abandonné le violon j'ai entrepris seul l'apprentissage de la guitare ; autoformation polarisée au début sur la musique en vogue de la fin des années cinquante... puis vers le Jazz. C'est dès cette époque - à la demande des orchestres dont je faisais partie - que j'ai fait nombre d'arrangements ou orchestrations de morceaux divers et variés pour des instruments non moins divers et variés.

Après mon abandon de la musique pendant vingt cinq ans (de 1970 à 1995) et... (more online)

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 881676885

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bertaud.htm>

About the piece



Title: Troumirs

Composer: AUDBERT, JEAN

Arranger: AUDBERT, JEAN

Copyright: Copyright © JEAN AUDBERT

Instrumentation: 2 Guitars, Keyboard, Electric Bass, Drum Kit

Style: Song

JEAN AUDBERT on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

:

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<http://www.free-scores.com/license?p=aWz40X8LO6>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

TROUMIRS

(Oiseaux)

Paroles et musique de Jean Audbert

♩ = 120 **Swing!** ♩ = $\frac{3}{4}$

F maj7 **Bb** 6 **G** m9(b5) **A** 7 **G** sus **C** 9(#5) **F** m6 **C** 7(b9)

f Re garde tous ces trou - mirs de - vant la porte ____ Ils
geais les tour - te - relles, sur les par - terres ____ En

F maj7 **Bb** 6 **G** m7(b5) **C** 7(b9)(13) **F** **D** 7 **G** 7 **C** m(add 9) **C** 7(b9)

5 se mo - quent bien de nos sou - cis ____ Piail - lez, vous êtes si bien i - ci! Vos
glou - tis - sent moult mor - ceaux de mie ____ Ré - at - ten - dris par l'eau de pluie. Les

A **F** maj7 **Bb** 6 **G** m7(b5) **A** 7 **G** sus **C** 9(#5) **F** m6 **C** 7(b9)

9 *mp* tuits, tous vos rou - cous ____ Qui nous ré - con - fortent ____ Ce sont -
cris et le plu - mage ____ gon - flé de co - lère ____ Sont les

F maj7 **Bb** 6 **G** m7(b5) **C** 7(b9)(13) **F** **C** 7(b9)(b13) **F** **F** #dim7

13 tant de mots d'a - mour et d'af - fec - tion En no - tre mai - son! ____
deux preu - ves de leur su - pré - ma - tie Sur qui - gnons ras - sis. ____

B **G** m(add 9) **G** m7 **C** m7 **A** m7(b9) **A** 7 **D** 13 **G** m6 **D** 7

17 *f* Pour les mé - sanges Ni - chées dans nos bois de l'Es - té - rel C'est tous les jours jo - yeux No - ël: Sur nos
Con - tre les pies, ____ Bes - tioles on ne peut plus pro - fi teuses, Leurs cris chas - sent toutes ces vo - leuses Du res -

G m9 **G** m7 **C** m7 **A** m7(b9) **A** 7 **D** 7 **G** 7 **C** 7

21 boules Ca - deaux qua - si - ment per - ma - nents La foule Dé - file a - vec a - char - ne - ment: Et les mange. Vous
tau. De temps en temps des p'tits in - trus Très beaux Pi - corent les grai - nes en sur - plus C'est la vie! Nous

C **F** maj7 **Bb** 6 **G** m9(b5) **A** 7 **G** sus **C** 9(#5) **F** m6 **C** 7(b9)

25 *f* êtes les bien ve nus, Trou - mirs, Chez nous ____ Bien plus
sommel on ne peut mieux I - ci, chez nous ____ Tran - quilles

F maj7 **Bb** 6 **G** m7(b5) **C** 7(b9)(13)

29 que tou - te ces bandes d'hur - lu - ber - lus qui dé - vas - tent tout. ____
au - près des nô - tres et tous heu - reux: Res - tez donc chez vous! ____ Les

n (pour finir)
33 **F** **C** 7(b9)(b13) **F** **F** maj9(11)

TROUMIRS

(Oiseaux)

Paroles et musique de Jean Audbert.

Couplet 1 :

Regarde tous ces troumirs devant la porte,
Ils se moquent bien de nos soucis ?
Piaillez ! vous êtes si bien ici.
Vos tuits, tous vos roucoucs qui nous réconfortent,
Ce sont tant de mots d'amour et d'affection
En notre maison !

Pour les mésanges
Nichées dans nos bois de l'Esterel,
C'est tous les jours joyeux Noël :
Sur nos boules,
Cadeaux quasiment permanents
La foule
Défile avec acharnement :
Et les mange !

Vous êtes les bienvenus,
Troumirs, chez nous,
Bien plus que toutes ces bandes d'hurluberlus
Qui dévastent tout.

Couplet 2 :

Les geais, les tourterelles sur les parterres
engloutissent moult morceaux de mie
Réattendris par l'eau de pluie.
Les cris et le plumage gonflé de colère
Sont lesdeux preuves de leur suprématie
Sur quignons rassis.

Contre les pies,
Bestioles on ne peut plus profiteuses
Leurs cris chassent toutes ces voleuses
Du restau.
De temps en temps des p'tits intrus
Très beaux
Picorent les graines en surplus.
C'est la vie !

Nous sommes on ne peut mieux,
Ici, chez nous
Tranquilles auprès des nôtres, et tous heureux :
Restez donc chez vous !

Conducteur

TROUMIRS (Oiseaux)

Paroles et musique de Jean Audbert

♩ = 120 Swing! ♩ = ♩³

Chant

f Re garde tous ces trou - mirs de - vant la porte — ils
geais, les tour - te - relles, sur les par - terres — En

Guitare 1

mf

Guitare 2

mp

Piano

mp

Basse

mp

5

Ch.

se mo - quent bien de nos sou - cis Piaîl - lez, vous êtes si bien i - ci! Vos
glou - tis - sent moult mor - ceaux de mie Ré at - ten - dris par l'eau de pluie. Les

Guit. 1

Guit. 2

Pno

B.

F maj7 B♭⁹ Gm9(b5) A♭7 G sus C9(#5) Fm6 C7(b9)

F maj7 B♭⁹ Gm7(b5) C7(b9)(13) F D7 G7 Cm(add9) C7(b9)

F maj7 B♭⁹ Gm7(b5) C7(b9)(13) F D7 G9 Cm C7

F maj7 B♭⁹ Gm7(b5) C7(b9)(13) F D7 G9 Cm7 (C7)

F maj7 B♭⁹ Gm7(b5) G7(b9)(13) F D7 G9 Cm7 C7

A

Ch. *mf* tuis, tous vos rou - cous Qui nous ré - con - fortent, Ce sont -
 cris et le plu - mage gon - flê de co - lère Sont les

Guit. 1 *mp*

Guit. 2 *p*

Pno *p*

B. *p*

F maj7 Bb⁶ Gm7(b5) Ab7 G sus C9(#5) Fm6 C7(b9)

F maj7 Bb⁶ Gm9(b5) Ab7 G sus C9(#5) Fm6 C7(b9)

F maj7 Bb⁶ Gm9(b5) Ab7 G sus C9(#5) Fm6 C7(b9)

F maj7 Bb⁶ Gm9(b5) Ab7 G sus C9(#5) Fm6 C7(b9)

F maj7 Bb⁶ Gm7(b5) C7b9(13) F C7b9(b13) F F#dim7

Ch. *>* tant de mots d'a - mour et d'af - fec - tion En no - tre mai - son!
 deux preu - ves de leur su - prê - ma - tie Sur qui - gnon ras - sis.

Guit. 1

Guit. 2

Pno

B.

F maj7 Bb⁶ Gm7(b5) C7b9(13) F C7b9(b13) F F#dim7

F maj7 Bb⁶ Gm7(b5) C7b9(13) F C7b9(b13) F F#dim7

F maj7 Bb⁶ Gm7(b5) C7b9(13) F C7b9(b13) F F#dim7

F maj7 Bb⁶ Gm7(b5) C7b9(13) F C7b9(b13) F F#dim7

B

Ch. *f* Pour les mé-sanges Ni - chées dans nos bois de l'Es-té - rel C'est tous les jours jo - yeux No - ël: Sur nos
Con - tre les pies, — Bes - tioles on ne peut plus pro - fi teuses, Leurs cris chas - sent toutes ces vo - leuses Du res -

Guit. 1 *mp*

Guit. 2 *mp*

Pno *mp*

B. *mp*

17 Gm(add9) Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D13 Gm6 D7

17 Gm(add9) Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D13 Gm6 D7

17 Gm(add9) Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D13 Gm6 D7

17 Gm(add9) Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D13 Gm6 D7

17 Gm(add9) Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D13 Gm6 D7

Ch. boules Ca-deaux qua - si - ment per - ma-nents La foule Dé - fîle a - vec a - char-ne - ment: Et les mange. Vous
tau. De temps en temps des p'tits in - trus Très beaux Pi-corent les grai-nes en sur - plus C'est la vie! Nous

Guit. 1

Guit. 2

Pno

B.

21 Gm9 Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D7 G7 C7

21 Gm9 Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D7 G7 C7

21 Gm9 Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D7 G7 C7

21 Gm9 Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D7 G7 C7

21 Gm9 Gm7 Cm7 Am7(b9) A7 D7 G7 C7

C

25 Fmaj7 Bb⁶ Gm9(b5) Ab G sus C9(#5) Fm6 C7(b9) Fmaj7 Bb⁶

Ch. *f* êtes les bien-ve nus, Trou mirs, Chez nous. Bien plus que tou - te ces bandes d'hur - lu - ber -
somes on ne peut mieux I ci, chez nous Tran- quilles au- près des nô - tres et tous heu -

Guit. 1 *mf*

Guit. 2 *mf*

Pno *mf*

B. *mf*

30 Gm7(b5) C7b9(13) n-1 (Improvisations puis couplet 2 en réexpo thème) n (pour finir)

Ch. lus qui dé - vas - tent tout. *f* reux: Res- tez donc chez vous! Les

Guit. 1 *p* *mf* *f*

Guit. 2 *p* *mf* *f*

Pno *p* *mf* *f*

B. *p* *mf* *f*