



# Jérémie Brenner

Arranger, Composer, Publisher

France, Franche-Comté

## About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

## About the piece



<b>Title:</b>	St Matthew Passion BWV 244 N ° 15-16
<b>Composer:</b>	Bach, Johann Sebastian
<b>Licence:</b>	Domaine Public
<b>Publisher:</b>	C.F.PETERS
<b>Instrumentation:</b>	Choral SATBB
<b>Style:</b>	Religious - Sacred

## Jérémie Brenner on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



28 N°15. RECITATIVO. CORO I.

Evangelist. Jesus.

Er sprach: Ge-het hin in die Stadt zu ei-nem, und sprecht zu ihm: Der Meister läßt dir sagen: Mei-ne Zeit ist hier, ich will bei dir die Ostern halten mit mei-nen Jüngern.

Evangelist.

Und die Jün-ger ta-ten wie ih-nen Je-sus be-foh-len hat-te, und be-rei-te-ten das

O-sterlamm. Und am A-bend setzte er sich zu Ti-sche mit den Zwöl-fen, und da sie

Jesus.

a-ßen, sprach er: Wahr-lich, ich sa-ge euch: Ei-ner un-ter euch wird mich ver - ra - - ten.

Evangelist.

Und sie wur-den sehr be - trübt und hu-ben an, ein jeg-licher un-ter ih-nen, und sagten zu

**C O R O I.**

Soprano. ihm:  
Herr, bin ich's, bin ich's, bin ich's? Herr, bin ich's? Herr, bin ich's?

Alto. Herr, bin ich's, bin ich's? Herr, bin ich's, bin ich's, bin ich's, bin ich's? Herr, bin ich's?

Tenore. Herr, bin ich's, bin ich's? Herr, bin ich's, bin ich's, bin ich's, bin ich's? Herr, bin ich's?

Basso. Herr, bin ich's, bin ich's? Herr, bin ich's, bin ich's, bin ich's, bin ich's? Herr, bin ich's, bin ich's?

Herr, bin ich's, bin ich's? Herr, bin ich's, bin ich's, bin ich's?

**Allegro.**

**Nº 16. CHORAL. CORO I. II. Soprano con Oboi.**

SOPRANO.  
ALTO.  
TENORE.  
BASSO.

Ich bin's, ich soll-te bü-ßen, an Hän-den und an Fü-ßen ge-bunden in der Höl-l. Die  
Gei-ßel und die Ban-den, und was du aus-ge-stan-den, das hat ver-die-net mei-ne Seel.

**Nº 17. RECITATIVO. CORO I. Evangelist.**

Jesus.  
Er antwor-te-te und sprach: Der mit der Hand mit mir in die Schüssel tauchet, der wird  
mich ver-ra-ten. Des Menschen Sohn ge-het zwar da-hin, wie von ihm geschrieben steht: doch

we - he dem Menschen, durch wel-chen des Menschen Sohn ver-ra-ten wird. Es wä-re ihm

besser, daß der-sel-bi-ge Mensch noch nie ge-bo-ren wä-re. Da antwor-te-te Ju-das, Evangelist.

der ihn verriet, und sprach: Bin ich's, Rabbi? Judas. Evangelist. Jesus. Er sprach zu ihm: Du sagest's.

Da sie a-ber a-ßen, nahm Je-sus das Brot, dan-ke-te, und brach's, und gab's den Jüngern und Evangelist.

sprach: Neh-met, es - set, das ist mein Leib. Und er nahm den Kelch, und danke-te, gab Jesus. Evangelist.

Jesus.

ihnen den, und sprach: Trin - ket al - - - le dar - aus; das ist das Blut des

neu - en Testaments, wel - ches ver - gos - sen wird für vie - le, zur Verge - bung

der Sün - den. Ich sa - ge euch: Ich wer - de von nun an nicht

mehr von die - sem Ge - wächs des Wein - - stocks trin - - ken, bis an den

Tag, da ich's neu trin - ken wer - de mit euch in mei - nes Va - ters Reich.