



Jérémie Brenner

Arranger, Composer, Publisher

France, Franche-Comté

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

About the piece



Title:	St Matthew Passion BWV 244 No. 50
Composer:	Bach, Johann Sebastian
Licence:	Domaine Public
Publisher:	C.F.PETERS
Instrumentation:	Choral SATB
Style:	Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



Nº 50. RECITATIVO. CORO I.

Evangelist.

Und er warf die Silber - linge in den Tempel, hub sich da - von, ging hin, und er -

hänge - te sich selbst. Aber die Hohenpriester nahmen die Silber - linge und sprachen:

1. Priester.

Es taugt nicht, es taugt nicht, daß wir sie in den Gottes - kasten le -

2. Priester.

Es taugt nicht, daß wir sie in den Gottes - kasten le -

gen, denn es ist Blut - - - geld, denn es ist Blut - geld.

gen, denn es ist Blut - - - geld, denn es ist Blut - geld.

gen, denn es ist Blut - - - geld, denn es ist Blut - geld.

gen, denn es ist Blut - - - geld, denn es ist Blut - geld.