



alexis Bakond

Cameroon, Yaoundé

Célébrons le Seigneur (Op. 14)

About the artist

With a self-taught training, The sacred vocal music is certainly my first reason to write, but how not to be tempted by the poetry of the instrument, which goes well beyond what the human voice can offer. ..

Qualification: Soloist; Tenor soloist in Rhumsiki-Fako Opera Cameroon. Technical Director Piccoli (Children's choir) Organist at St Peter the Apostle Parish of Messamendongo (Yaoundé)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-alex-orel.htm>

About the piece

Title:	Célébrons le Seigneur [Op. 14]
Composer:	Bakond, alexis
Arranger:	Bakond, alexis
Copyright:	alexis Bakond © All rights reserved
Publisher:	Bakond, alexis
Instrumentation:	Choral SATB, Organ
Style:	Hymns - New age

alexis Bakond on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



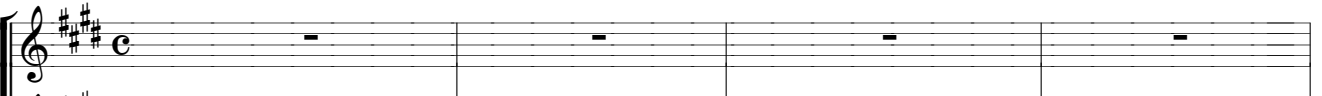
- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

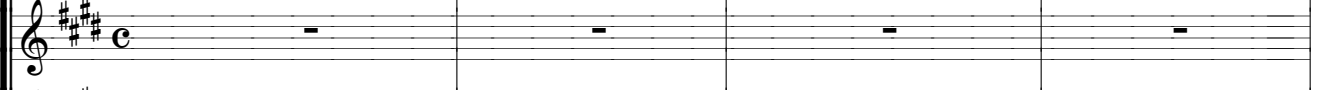
Célébrons le Seigneur

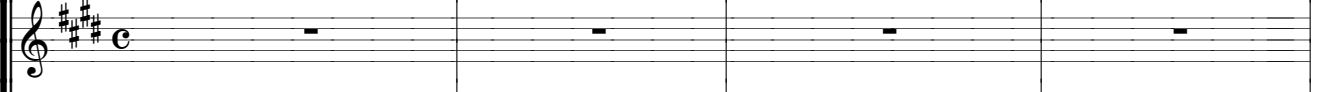
SATB et Orgue

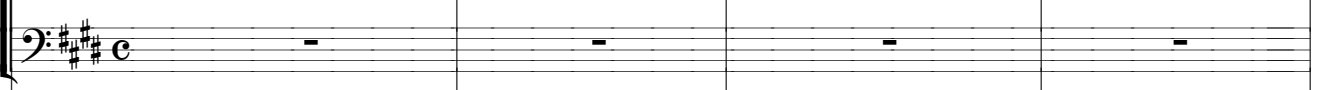
Alexis Bakond

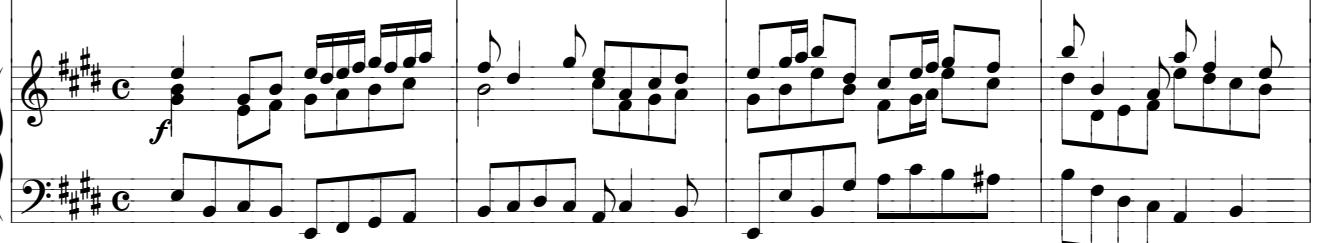
Allegro

Sop. 

Alt. 

Tén. 

Bass. 

Orgue 

5 

mf Cé-lé-brons le Sei-gneur dans sa ma-gni-fi-cen-ce il est le Dieu de la ter-re, ex-ul-ton









10 

pour le Roi dans sa puis-san-ce, nous, ha-bi-tants de cet-te sphè-re









15

sa ma-gni-fi-cen-ce il est le Dieu de la ter-re, ex-ul-tons pour le Roi dans sa puis-

f Cé-lé-brons le Sei-gneur dans sa magni-fi-cen-ce ex-ul-tons pour le Roi dans sa puis-

dans sa ma-gni-fi-cen-ce, il est le Dieu de la ter-re, ex-ul-tons pour le Roi dans sa puis-

sa ma-gni-fi-cen-ce, il est le Dieu de la ter-re, ex-ul-tons pour le Roi dans sa puis-

20

san-ce, nous, ha-bi-tants de cet-te sphè-re. No-tre Sei-gneur a re-vé-

san-ce, nous, ha-bi-tants de cet-te sphè-re. No-tre Sei-gneur a re-vé-

san-ce, ha-bi-tants de cet-te sphè-re. No-tre Sei-gneur a re-vé-

san ce, nous, ha-bi-tants de cet-te sphè-re. No-tre Sei-gneur a re-vé-

25

lé sa ma-jes-té, son é-clat sur-pas-se la lu-mière. Il in-car-ne la Vé-ri-

lé sa ma-jes-té, son é-clat sur-pas-se la lu-mière. Il in-car-ne la Vé-ri-

lé sa ma-jes-té, son é-clat sur-pas-se la lu-mière. Il in-car-ne la Vé-ri-

lé sa ma-jes-té, son é-clat sur-pas-se la lu-mière. Il in-car-ne la Vé-ri-

té la Vé-ri-té, et la Vi-e, en lui no-tre li-ber-té.
 té, la Vé-ri-té et la Vi-e, en lui no-tre li-ber-té
 té, la Vé-ri-té, et la Vi-e, en lui no-tre li-ber-té
 té, la Vé-ri-té, et la Vi-e, en lui no-tre li-ber-té Que l'u-ni-vers qu'il a

30
 Qu'il chan-te son in-fi-ni-e gloi-re. Ex-ul-tons pour le Roi dans sa puis-
 Qu'il chan-te son in-fi-ni-e gloi-re Ex-ul-tons pour le Roi
 Qu'il chan-te son in-fi-ni-e gloi-re Ex-ul-tons pour le Roi dans sa puis-
 cré-ée le loue et qu'il chan-te son in-fi-ni-e gloi-re Ex-ul-tons

35
 san-ce, nous, ha-bi-tants de cet-te sphè-re, cé-lé-brons le Sei-gneur dans sa ma-gni-fi-cen-ce
 dans sa puis-san-ce nous ha-bi-tants de cet-te sphè-re, Cé-lé-brons le Sei-gneur
 san-ce, nous, ha-bi-tants de cet-tesphè-re, cé-lé-brons le Sei-gneur dans sa ma-gni-fi-cen-ce,
 pour le Roi nous, ha-bi-tants de cet-te sphè-re, cé-lé-brons le Sei-gneur dans sa ma-gni-fi-cen-ce,

il est le Dieu de la ter - re, ex - ul - tons pour le Roi dans sa puis - san - ce, nous, ha - bi -
 dans sa ma - gni - fi - cen - ce ex - ul - tons pour le Roi dans sa puis - san - ce, nous, ha - bi -
 il est le Dieu de la ter - re, ex - ul - tons pour le Roi dans sa puis - san - ce, nous, ha -
 il est le Dieu de la ter - re, ex - ul - tons pour le Roi dans sa puis - san - ce, nous, ha - bi -

tants de cet - te sphè - re!
 tants de cet - te sphè - re!
 bi - tants de cette sphè - re!
 tants de cet - te sphè - re!