



Romain Balola

Arranger, Composer, Interpreter

Rép. Democratique du Congo

About the artist

Passionné de la musique depuis le bas âge, intègre la chorale des enfants. En 2010 il entre dans la chorale Kisima Ca Uzima où il prends les premières leons de solfège. Formation en piano méthode rose, Maître de chur de la chorale Kisima Ca Uzima depuis 2015 et de la chorale des enfants de Saint Ignace de Loyola. Compositeur de la comédie musicale Le Fils Prodigue, auteur du Livre Initiation Aisée au Solfège publié aux éditions Pallotti Presse. part sa carrière musicale, il est Ingénieur en informatique de gestion et ingénieur A2 en électricité industrielle. Il est ami des enfants

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-romainbalola.htm>

About the piece



Title: Christ triomphant [Honneur au ressuscité]
Composer: Balola, Romain
Arranger: Balola, Romain
Copyright: Copyright © Romain Balola
Publisher: Balola, Romain
Style: Classical
Comment: Chant pour la victoire du Christ sur la mort. La vie qui triomphe de la mort, résurrection du Christ notre victoire.

Romain Balola on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Christ triomphant

Chant de Pâques

Texte et musique de Romain BALOLA

Piano : Romain BALOLA

Usage : Fêtes pascale, Pâques

$\text{♩} = 90$

S. 1.Hon-

A. 1.Hon-

T. 1.Hon-

B. 1.Hon-

Piano

5

S. neur Vic - toi-re au Chri-st res-su - sci - té il a tri - om-phe de la

A. neur vic-toi - re au Chri-st res-su - sci - té il a tri - om-phe de la

T. neur vic - toi-re au Chri-st res-su - sci - té il tri - om - phe de

B. neur vic - toi-re au Chri-st res-su - sci - té de la

Pia. V

10

S. mort A lui la gloire, la lou - an - ge pour l'é - ter - ni -

A. mort A lui la gloire la lou - an - ge pour l'é - ter - ni -

T. la mort A lui la gloire la lou - an - ge pour l'é - ter - ni -

B. mort il tri-omphe A lui la gloire la lou - an - ge pour l'é - ter - ni -

Pia.

14

S. té Vic - toi - re vic - toi - re chan - tons vic - toi - re Christ

A. té Vic - toi - re vic - toi - re chan - tons vic - toi - re Chrit

T. té vic - toi - re chan - tons vic - toi - re il

B. té vic - toi - re vic - toi - re chan - tons vic - toi - re il

Pia.

19

S. a vain - cu la mort vic - toi - re au Chri - st re - dem - teur Vic -

A. a vain - cu la mort vic - toi - re au Chri - ste re - dem - pteur Vic -

T. a vain - cu mort vic - toire au Chri - st re - dem - pteur vic -

B. a vain - cu mort vic - toire au Chri - st re - dem - pteur vic -

Pia.

24

S. toi - re vic - toi - re chan - tons vic - toi - re il

A. toi - re vic - toi - re chan - tons vic - toi - re il

T. toi - re chan - tons vic - toi - re il

B. toi - re vic - toi - re chan - tons vic - toi - re il

Pia.

28

S. a vain-cu la mort chan - tons vic - toi - re

A. a vain-cu la mort chan - tons vic - toi - re

T. a vain-cu mort vic - toire chan - tons vic - toi - re

B. a vain-cu mort cha - - tons vic - toi - re

Pia.

33

S. il

A. Il a brisé les chaînes les chaî - nes de la mort il

T. Il a brisé les chaînes les chaî - nes de la mort il

B. Il a brisé les chaînes les chaî - nes de la mort il

Pia.

36

S. a brisé les chapines les chaî - nes de la mort il a bri-sé les chaînes

A. a brisé les chaî - nes les chaî - nes de la mort bri-sé chaînes

T. a brisé les chaî - nes les chaî - nes de la mort il a bri-sé les chaînes les

B. a brisé les chaî - nes les chaî - nes de la mort bri-sé chaînes les

Pia.

39

S. les chaî - nes de la mort il a bri - sé il a bri-sé les

A. les - chaînes de la mort il a bri-sé les

T. chaî - nes de la mort il a bri -

B. chaî - nes de la mort

Pia.

42

S. chaînes les chaî - - nes les chaî - nes hon-neur vic-

A. chaî - nes les chaînes il a bri - sé les chaînes hon - neur vic-

T. sé les chaî - nes les chaînes

B. il a bri - sé les chaînes les chaînes les chaînes

Pia.

45

S. toi - re au Christ ressu - sci - té il tri - om - phe tri - om - phe il tri-

A. toi-re au Christ ressu - sci - té de la mort il triom - - phe il tri-

T. au Christ ressu - sci - té il tri - om - phe il tri-

B. au Christ ressu - sci - té il tri - om - phe tri - om - phe il tri-

Pia.

48

S.
omphe de la mort il triom - phe il triom - phede la mort

A.
omphe de la mort il tri - om - phe de la mort

T.
omphe de la mort il tri - om - phe il tri - phede la mort

B.
omphe de la mort les chaî-nes les chaînes de la

Pia.
Piano accompaniment

The musical score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano. The lyrics are in French. The piano part consists of two staves, with the right hand playing a melodic line and the left hand playing a rhythmic accompaniment. The score is numbered 48 at the beginning.