



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymns and Songs No. 090 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title: Hymns and Songs No. 090 (choir)
Composer: Bost, Paul-Ami
Copyright: Domaine Public
Publisher: Brenner, Jérémie
Instrumentation: Piano and Voice
Style: Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Que ne puis-je, ô mon Dieu, Dieu de ma délivrance...

♩ = 75

90

mf *p*

1. Que ne puis-je, ô mon Dieu, Dieu de ma dé - li - vran - ce,
2. Heu - reux quand je t'é - coute, et que cet - te Pa - ro - le
3. Heu - reux quand je te parle et que, de la pous - siè - re,
4. Heu - reux quand, re - cueil - li, Sei - gneur, de - vant ta fa - ce,
5. Heu - reux, tou - jours heu - reux ! j'ai le Dieu fort pour Pè - re,

Rem - plir de ta lou - ange et la terre et les cieux,
Qui dit : « Soit la lu - mière et la lu - miè - re fut, »
Je fais mon - ter vers toi mon hom - mage et mon vœu,
A - vec tes ra - che - tés je t'a - dore en ton jour ;
Pour Sau - veur Jé - sus - Christ, pour Con - seil l'Es - prit Saint !

mf

Les pren - dre pour té - moins de ma re - con - nais - san - ce,
S'a - bais - se jus - qu'à moi, m'ins - truit et me con - so - le,
A - vec la li - ber - té d'un fils de - vant son pè - re,
Quand nous al - lons en - semble au trô - ne de la grâ - ce,
Que peut ô - ter l'en - fer, que peut don - ner la ter - re,

Et dire au monde en - tier com - bien je suis heu - reux !
Et me dit : « C'est i - ci le che - min du sa - lut. »
Et le saint trem - ble - ment d'un mor - tel de - vant Dieu.
D'où des - cen - dent sur nous des ré - pon - ses d'a - mour.
À qui jou - it du ciel et du Dieu juste et aint ?

Paroles de
Adolphe Monod (1802-1856)
Mètres : 12f.12.D

Musique de
Paul-Ami Bost (1790-1874)
Mélodie : Éternelle splendeur