



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## TU CH'AI LE PENNE, AMORE

Caccini, Giulio

### About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

**Qualification:** PhD Musicology

**Associate:** SACEM - IPI code of the artist : 342990

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	TU CH'AI LE PENNE, AMORE
<b>Composer:</b>	Caccini, Giulio
<b>Arranger:</b>	Dewagtere, Bernard
<b>Copyright:</b>	Copyright © Bernard Dewagtere
<b>Publisher:</b>	Dewagtere, Bernard
<b>Instrumentation:</b>	Choral SSA, piano or organ
<b>Style:</b>	Renaissance

### Bernard Dewagtere on [free-scores.com](#)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization  
- for public performances  
- for use by teachers

[Buy this license at :](#)

<https://www.free-scores.com/license?p=ayLdUiPihg>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

# TU CH'AI LE PENNE, AMORE

Caccini, Giulio (1551-1618)

Arr. : Bernard Dewagtere

*con molta semplicita ed eleganza*

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Piano

*mp* Tu ch'ai le pen - ne, A - ve -  
Va pur che'l pen tro - - ne, A - ve -  
Tu ch'ai le pen - ne, A - ve -  
Va pur che'l pen tro - - ne, A - ve -

*p*

*mp*



S 1

S 2

A

Pno

6 mo - re e sai - spie - gar - le/a vo - lo, deh muo - vi  
ra il tra'l ve - lo'e'l bian - co se no, o tra'l dol -  
6 mo - re e sai - spie - gar - le/a vo - lo, deh muo - vi  
ra il tra'l ve - lo'e'l bian - co se no, o tra'l dol -  
mo - re e sai - spie - gar - le/a vo - lo, deh muo - vi  
ra il tra'l ve - lo'e'l bian - co se no, o tra'l dol -

*mp*



## TU CH'AI LE PENNE, AMORE

2

S 1

S 2

A

Pno

II  
rat - to/un vo - lo fin la do - v'e'l mio co - re,  
ce se - re - no de lu mi - no si - ra - i,  
rat - to/un vo - lo fin la do - v'e'l mio co - re,  
ce se - re - no de lu mi - no si - ra - i,  
rat - to/un vo - lo fin la do - v'e'l mio co - re,  
ce se - re - no de lu mi - no si - ra - i,

16

S 1

S 2

A

Pno

cresc.

rit.

16  
e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -  
o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te -  
16  
e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -  
o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te -  
16  
e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -  
o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te -  
16  
e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -  
o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te -

## TU CH'AI LE PENNE, AMORE

3

21

S 1

21 vi - a e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -  
sq - ro, o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te

S 2

21 vi - a e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -  
so - ro, o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te

A

21 vi - a e se non sai la vi - a coi miei so - spir t'in -  
so - ro, o tra bei no - di d'o - ro del mio dol - ce te

Pno

cresc.

27 rit.

S 1

27 vi - a, coi miei so - spir t'in - vi a.  
so - ro, del mio dol - ce te - so ro.

S 2

27 vi - a, coi miei so - spir t'in - vi a.  
so - ro, del mio dol - ce te - so ro.

A

27 vi - a, coi miei so - spir t'in - vi a.  
so - ro, del mio dol - ce te - so ro.

Pno