



# Cantiquespourparoisses

Composer

France, Saint-Chaffrey

## About the artist

We are two sisters in our fifties, hence our common lastname.  
Our intuition is to write canticles that fit the liturgy of the French Catholic Church, according to a classical aesthetic that would make them beautiful for most people. The texts conform to Roman Catholic theology ; they are inspired by the Bible and Tradition. The canticles are written in an academic French which fits the rules of prosody. Rhythm and rimes are meant to be easily . The music was composed without dissonance, with a classical harmonization and a consistent rhythm, so as to be easily learned and liked when heard for the first time.

**Qualification:** licence in musicology

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-cantiquespourparoisses.htm>

## About the piece



**Title:** My people honor me with their lips [Chant d'envoi pour le Temps ordinaire]  
**Composer:** Cantiquespourparoisses  
**Copyright:** Copyright © Cantiquespourparoisses  
**Instrumentation:** Lead sheet (with lyrics)  
**Style:** Religious - Sacred

Cantiquespourparoisses on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Mon peuple m'honore des lèvres...

chant d'envoi pour le temps ordinaire

Auteur : Elisabeth J. Chevassus, d'après  
Isaïe 29, 13 Mt 15, 9 Mc 7, 24-30

Compositeur : Marie-Cécile Chevassus

$\text{♩} = 100$

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of six systems of music, each with a line of lyrics below it. The lyrics are color-coded to match the notes in the melody. Chords are indicated by letters above the staff. The score includes a key signature change from C major to F major (one flat) between systems 10 and 14. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

1. Dieu a don - né au peu - ple de son choix pour le gar -  
2. U - ne pa - ïen - ne, sy - ro - phé - ni - cienne, vi - si - te  
3. La femme crie, prie et sup - plie, in - siste, tant qu'elle ex -  
4. La mè - re sait bien qu'elle et sa fil - lette ne font pas  
5. Quand no - tre cœur s'ouvre au Christ, fils de l'homme, nous dé - cou -  
6. On se pu - ri - fie, on s'u - nit au Christ, par u - ne

4. F Dm G

1. der u - ne loi qui l'i - sole. Or ce peuple a ren - for - cé cet - te  
2. Jé - sus ve - nu près de Tyr. El - le le sup - plie : va - t - il consen -  
3. cè - de les pro - ches du Christ. Son cœur de mè - re s'ouvre à la vraie  
4. par - tie du peu - ple du Christ. U - ne gué - ri - son ne se - ra que  
5. vrons qu'il ac - com - plit la Loi. Il règne au des - sus du Deu - té - ro -  
6. seule eau, celle du Bap - tême. C'est par la foi, non par des lois pu -

7. C F C G C Refrains :

1. loi, s'é - loi - gnant de Dieu, de sa vraie Pa - role. 1. Mon  
2. tir à gué - rir sa fille, elle - aus - si pa - ïenne ?  
3. foi quand en Jé - sus el - le per - çoit son roi.  
4. miettes, car le vrai re - pas est la foi du Christ. 2. La  
5. nome, ac - cueillant tous ceux qui sui - vent sa croix.  
6. ristes, qu'on re - naît d'en haut, par l'eau et le Chrême.

10. F Gm C F

peu - ple m'hono - re des lèvres maison cœur res - te loin de moi,  
mè - re con - naît la vraie foi : sanc - ti - fiée de l'a - voir con - nu,

14. Dm Gm C F

car les précep - tes qu'il ob - serve sont des hom - mes et non de moi.  
elle est ex - au - cée par Jé - sus : sa pié - té nous mon - tre la voie !

Mon peuple m'honore des lèvres,  
mais son coeur est loin de moi

Isaïe 29, 13 Mt 15, 9 Mc 7, 24-30

1. Dieu a donné au peuple de son choix  
Pour le garder une loi qui l'isole.  
Or ce peuple a renforcé cette Loi  
s'éloignant de Dieu, de sa vraie Parole.

2. Une païenne, syrophénicienne,  
Visite Jésus venu près de Tyr.  
Elle le supplie : va-t-il consentir  
À guérir sa fille, elle-aussi païenne ?

4. La mère sait bien qu'elle et sa fillette  
Ne font pas partie du peuple du Christ.  
Une guérison ne sera que miettes,  
Car le vrai repas est la foi du Christ.

5. Quand notre cœur s'ouvre au Christ, fils de l'homme,  
Nous découvrons qu'il accomplit la Loi.  
Il règne au dessus du Deutéronome,  
Accueillant tous ceux qui suivent sa croix.

Refrain 1 :

Mon peuple m'honore des lèvres  
mais son cœur reste loin de moi  
car les préceptes qu'il observe  
sont des hommes et non de moi.

3. La femme crie, prie et supplie, insiste,  
Tant qu'elle excède les proches du Christ.  
Son cœur de mère s'ouvre à la vraie foi  
Quand en Jésus elle perçoit son roi.

Refrain 2 :

La mère connaît la vraie foi :  
Sanctifiée de l'avoir connu,  
Elle est exaucée par Jésus :  
Sa piété nous montre la voie !

6. On se purifie, on s'unit au Christ,  
Par une seule eau, celle du Baptême.  
C'est par la foi, non par des lois puristes,  
Qu'on renaît d'en haut, par l'eau et le Chrême.