



Andre Caron

Canada, Québec

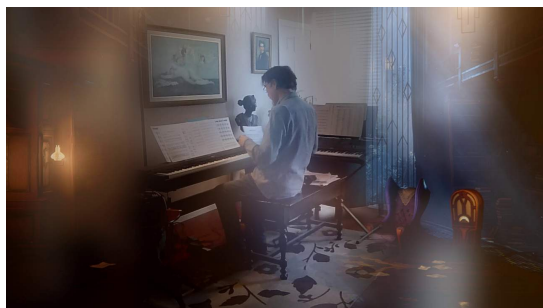
Pour ça je t'ai aimé

About the artist

my miniatures and my songs are without any pretention, only for my pleasure, and I hope, yours as well.
Let the more qualified pardon my small errors.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-andre-caron.htm>

About the piece



Title:	Pour ça je t'ai aimé
Composer:	Caron, Andre
Arranger:	Caron, Andre
Copyright:	Copyright © Andre Caron
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Ballad

Andre Caron on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Pour ça je t'ai aimé

Paroles et musique:
André Caron

♩ = 90

Piano

5

1. Une au - tre fois on i - ra Voir les ca - naux de Ve - nise
2. Je ne sais pas si si mais Tu me pa - rait bien plus La - belle
3. Quand tout se - ra du pas - sé Que tu - au - ras tri - on - phé

Pno.

9

Ses pe - tits-ponts qui sont des choses ex - Si mises Quand tu se - ras gué -
Sans ces che - veux Qui ca - chaient te grands yeux Quand tu se - ras gué -
toi si fra - gile Ve - nise pour - ra - at - tendre Quand tu se - ras gué -

Pno.

13 Ré Sol Ré mi m

ri ri
ri

Comm' tu l'a - vai t pro - mis
Nous i - rons à l'hô - tel
Que ce soit en dé - cembre

C'é - tait - en - core l'é -
ou nous nous sommes ai -
ou à la - Tri - ni -

Pno.

17 Fa # Si m Sol Ré

té
tés
té

1.2.3.Non Je n'ai pas peur du tout

Pno.

21 La Ré Mi m Fa #

Je sais tu vas ga - gner Pour ça je t'ai ai - mé

Pno.

25 Si m La 1.2

Piano score for measures 25 to 28. The top staff is a vocal line with notes for 'Si m' and 'La' and a first ending bracket labeled '1.2'. The bottom staff is a piano accompaniment with chords in the left hand and a melodic line in the right hand.

29 Fa m 3. Ré

Piano score for measures 29 to 32. The top staff is a vocal line with notes for 'Fa m', '3.', and 'Ré'. The bottom staff is a piano accompaniment with chords in the left hand and a melodic line in the right hand.