



# Andre Caron

Canada, Québec

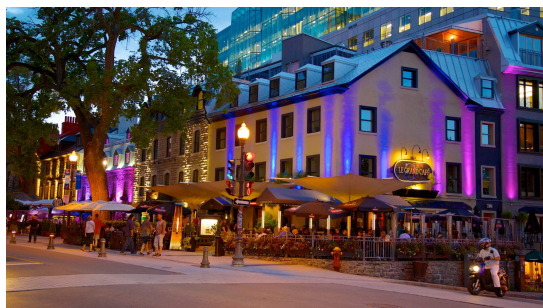
## Sur Grande-Allée

### About the artist

my miniatures and my songs are without any pretention, only for my pleasure, and I hope, yours as well.  
Let the more qualified pardon my small errors.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-andre-caron.htm>

### About the piece



<b>Title:</b>	Sur Grande-Allée
<b>Composer:</b>	Caron, Andre
<b>Arranger:</b>	Caron, Andre
<b>Copyright:</b>	Copyright © Andre Caron
<b>Instrumentation:</b>	Piano and Voice
<b>Style:</b>	Ballad

### Andre Caron on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

# Sur Grande-Allée

Paroles et musique:  
André Caron

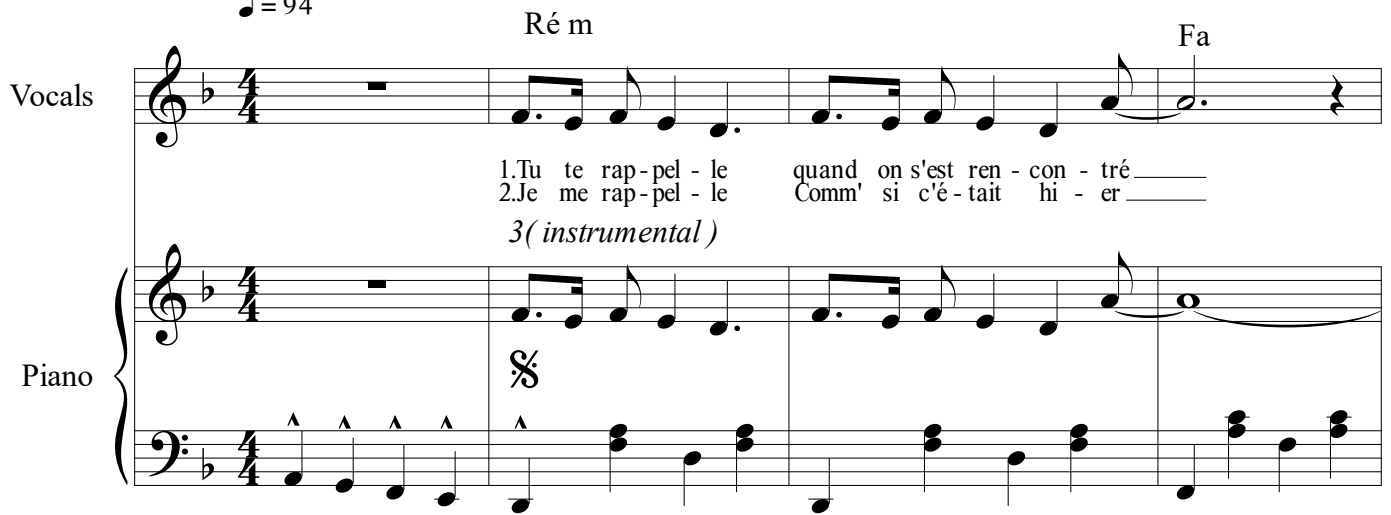
♩ = 94

Vocals

Ré m Fa

1. Tu te rap-pel - le quand on s'est ren - con - tré  
2. Je me rap-pel - le Comm' si c'é - tait hi - er  
3. (instrumental)

Piano



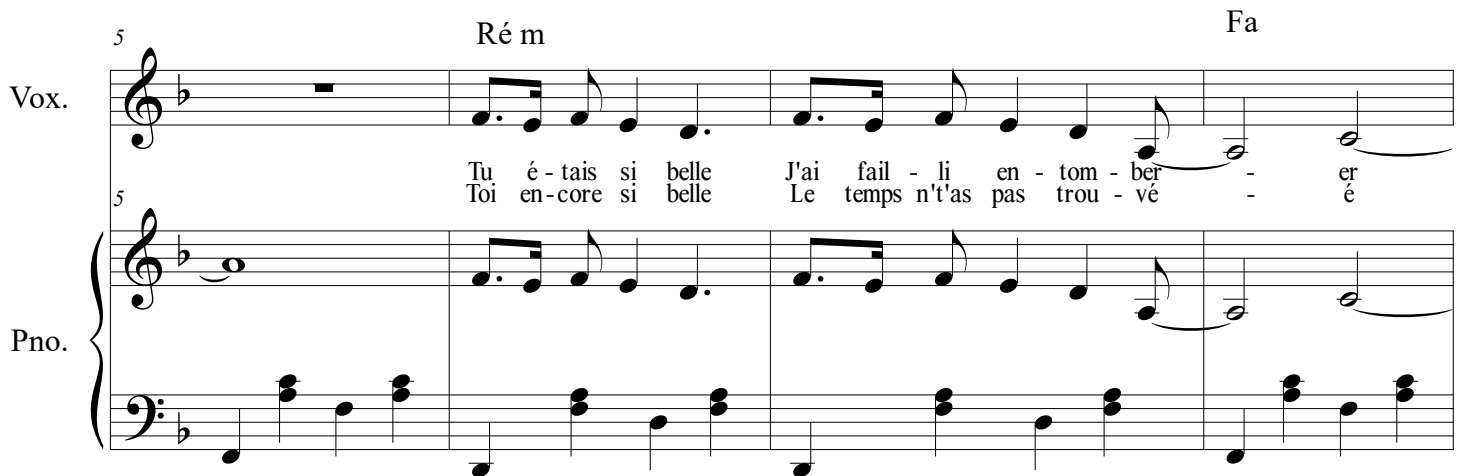
5

Vox.

Ré m Fa

Tu é - tais si belle J'ai fail - li en - tom - ber - er  
Toi en - core si belle Le temps n't'as pas trou - vé - é

Pno.



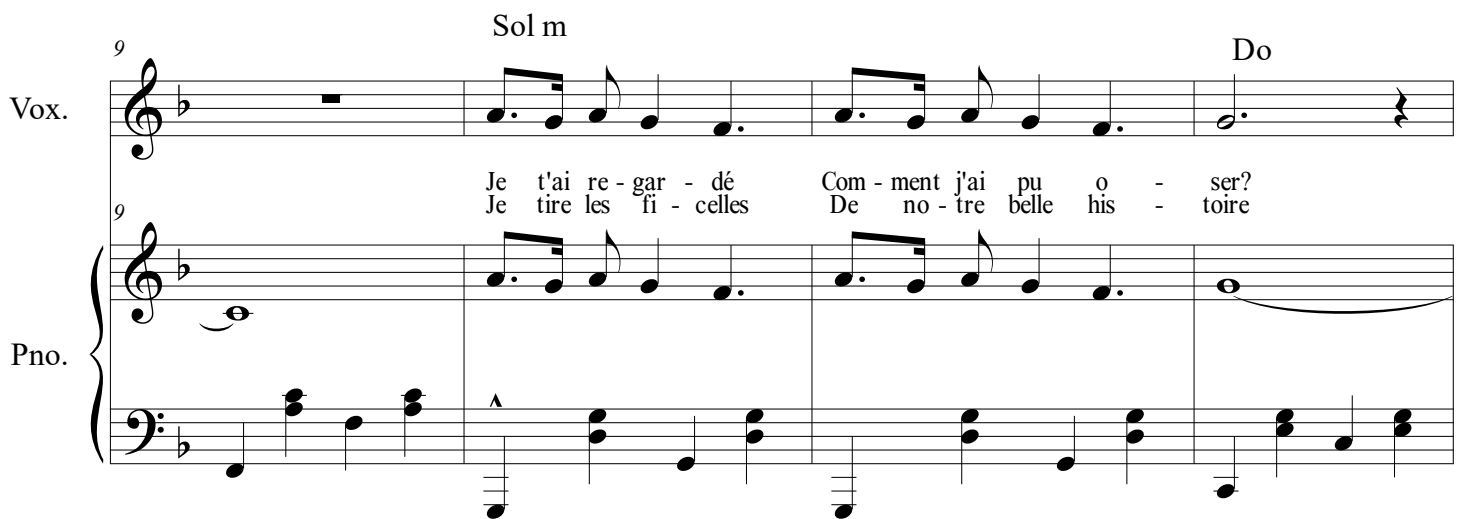
9

Vox.

Sol m Do

Je t'ai re - gar - dé Com - ment j'ai pu o - ser?  
Je tire les fi - celles De no - tre belle his - toire

Pno.



## Sur Grande-Allée

13

Vox. Fa La m Fa

Te par - ler  
Et sur - tout

Moi qui n'suis rien du tout  
J'ai pu gar - der ton coeur

Pno.

17

Vox. La m Ré m Do Fa La

Que le mond' - est à tes g'noux  
Qui me-donn' - tant - de - bon - heur

sur Grande-Al - lée  
sur Grande-Al - lée

Mais j'ai bien cru que  
Mais j'ai bien cru que  
3. Mais j'ai bien cru que

Pno.

21

Vox. Ré m Do Si b Fa Si b

je - rê - vais mais tu t'es-tour - né vers moi  
je - rê - vais mais tu t'es-tour - né vers moi  
je - rê - vais mais tu t'es-tour - né vers moi

Tu m'as sou - ri deux  
Tu m'as sou - ri deux  
Tu m'as sour - ri deux

Pno.

25 Fa Do Fa

Vox. fois fois fois Mon cœur ba - tait de joie  
 Mon cœur bat - tait de joie  
 3ième fois al CODA

Pno.

29 Ré m La m

Vox. Puis tu es ve - nu me de - man -  
 Sur sur Grande - Al - lée j'ai ren - con -

Pno. *p*

33 Si b Do 1.3

Vox. der Quel est ton a -  
 tré Le grand a -

Pno.

Sur Grande-Allée

Vox. 37 2.4 Do Fa

mour 37 3. Mon coeur ba - tait de joie

Pno. CODA Répéter ad.lib

Detailed description: The image shows a musical score for a piece titled 'Sur Grande-Allée'. It consists of two staves: a vocal line (Vox.) and a piano accompaniment (Pno.). The vocal line starts at measure 37 with a fermata over a note, followed by a repeat sign and the lyrics 'Do Fa'. The piano accompaniment also starts at measure 37 with a fermata, followed by a repeat sign and the lyrics '3. Mon coeur ba - tait de joie'. Below the piano staff, there is a section labeled 'CODA' and a final instruction 'Répéter ad.lib'. The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The vocal line is in a soprano or alto register, and the piano accompaniment is in a standard piano register.