



Jean Caron

Arranger, Composer, Director

France, Amiens

About the artist

Le but de mes arrangements est de permettre à de petits ensembles instrumentaux amateurs de pouvoir accéder à des œuvres musicales le plus souvent réservées à des musiciens professionnels. L'objectif est ainsi de créer un espace musical loin des complications excessives, permettant à des non-professionnels de réaliser un rêve: faire et partager de la musique avec d'autres!

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jean-caron.htm>

About the piece



Title: Musique 23: "Après 3 ans" [Le petit jardin]
Composer: Caron, Jean
Copyright: Copyright © Jean Caron
Style: Ballad

Jean Caron on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Après 3 ans: le petit jardin

poème de Paul Verlaine

Musique Jean Caron

mf

Mezzo-Soprano

Ay - ant pous-sé - la porte é - troi - te qui chan - celle - , je

Violoncelle

mf p mf p mf p

5

Mez.

me suis pro - me - né - dans le pe - tit jar - din qu'é - clai - rait dou - ce - ment le so - leil du ma -

Vc.

mf p mf p

10

Mez.

tin , pail - le tant cha - que fleur d'une hu - mide é - tin celle. Rien n'a chan - gé. -

Vc.

mf p mf p

15

Mez.

- J'ai tout re - vu : l'hum - ble ton - nel - le - de vi - gne fol - le - avec les chai - ses de ro - tin -

Vc.

mf p mf

20

Mez.

... le jet d'eau fait toujours son murmure ar - gen - tin et le vieux tremble - sa plain - te sem - pi - ter -

Vc.

p

petit jardin

Mez. $\frac{2}{25}$
nelle. Les ro - ses com - me a - vant pal - pi - tent; comme a - vant -

Vc. $\frac{2}{25}$

mf *p* *mf* *p* *mf*

Mez. $\frac{30}{30}$
, les grands lys or - leux se ba - lan - cent au vent, chaque a - lou - et - te qui va et vient m'est con - nue.

Vc. $\frac{30}{30}$

p

Mez. $\frac{35}{35}$
mê - me j'ai re - trou - vé - de bout la Vel - lé - da, dont le plâ - tre s'é - cail - le au bout de l'a - ve -

Vc. $\frac{35}{35}$

mf *p*

Mez. $\frac{40}{40}$
nue, Grê - le, par mi l'o - deur fa - de du ré - sé - da.

Vc. $\frac{40}{40}$

f