



Jean Paul Carrière

Belgium, De Haan

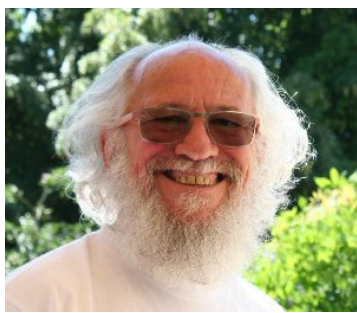
Le baba et les gâteaux secs (The baba and the dry cakes), for middle voice and piano in D major (op. 219)

About the artist

Non-professional musician, member of the Union of Belgian Composers, I started composing in 2008.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jeanpaul-carriere.htm>

About the piece



Title: [op. 219]
Composer:
Copyright:
Publisher: Carrière, Jean Paul
Instrumentation: Voice medium and Piano
Style: Contemporary

Jean Paul Carrière on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Le baba et les gâteaux secs, pour voix moyenne et piano en ré majeur op. 219

Texte : Maurice Étienne Legrand, dit Franc-Nohain (1872 – 1934)
Musique : Jean Paul Carrière (Mars - avril 2023)

© Jean Paul Carrière, 2023
This score may be freely copied and redistributed,
as well in electronic form.
All other rights, such as those of recording and broadcast,
remain reserved by the composer, Jean Paul Carrière

Allegro ♩ = 152

Voix

Piano

7

Vx

Pi.

mf

ppp

Ce qui ca - rac tér - i - se le ba - ba, C'est l'in - tem - pé ran - ce no - toire.

11

Vx

Pi.

A - t-il dans l'es - to - mac Une é - ponge ? On le pour - rait croire, A -

15

Vx

vec la - quelle on lui voit boire, — En quelle é - tran - ge quan - ti - té — Soit du kirsch,

f

Pi.

mp

mp

19

Vx

de la Fo - rêt - Noire Soit du rhum, de pre - miè - re qua - li - té.

Pi.

p

pp

23

Vx

Oui, le ba - ba se saou - le sans ver - gogne Au mi - lieu d'une as - siette hu -

mf

Pi.

pp

ppp

27

Vx

mi - de s'é - ta - lant, Tan - dis que près de lui, dans leur boîte en fer - blanc

Pi.

32 *Rit...* *Moderato* ♩ = 100

Vx De honte et de dé - goût tout con - fus et trem - blants, Les gâ - teaux secs

Pi. *f* *mp* *mp*

37 *Tempo 1°* ♩ = 152

Vx re - gar - dent cet i - vrogne. « Vo - yez, dit l'un des gâ - teaux secs, un an - cien

Pi. *p* *pp*

A tempo

43

Vx — à ce point an - cien qu'il est même un peu rance — Vo - yez com - bien l'in - tem - pé - rance

Pi. *mp* *mf*

48

Vx nous doit ins - pi rer de mé - pris Et vo - yez - en aus - si les dé - plo - ra - bles fruits :

Pi.

52

Vx

Vic - ti - me de son in - con - duite, Sa - chez que le ba - ba se man - ge tout de suite.

mf *f*

Pi.

p *mp* *pp* *mp*

Rit...

Moderato enfatica

58

$\bullet = 100$

Vx

Pour nous qui me - nons au con - traire u - ne vie ré - glée, aus - tère

mf

Pi.

ff *mf* *mp* *ff* *mf* *mp*

65

Rit... *Tempo 1°* $\bullet = 152$

Vx

on nous lais - se par - fois des mois. »

f

Pi.

mf *p* *pp*

71

Vx

Ce - pen - dant, u - ne cro - qui - gnole, jeune et fri - vole, et un peu folle,

mf

Pi.

ppp

75

Vx U - ne cro - qui - gno - le songe à part soi : — On le man - ge, mais lui, en at - ten - dant, il boit.

Pi. *f* *mp* *mp* *Rit...*

81 *A tempo* ♩ = 152

Vx

Pi. *p* *pp*

87

Vx Je con - nais plus d'un gâ - teau sec, Dont c'est au fond l'am - bi - tion se - crète

Pi. *mf* *pp*

91 *Maestoso* ♩ = 80

Vx Et qui sou - hai - te d'ê - tre ba - ba.

Pi. *f* *mf* *f* *ff* *Rit...*

Maurice Étienne Legrand, dit Franc-Nohain

Le baba et les gâteaux secs

Ce qui caractérise le baba,
C'est l'intempérance notoire.
A-t-il dans l'estomac
Une éponge ? On le pourrait croire,
Avec laquelle on lui voit boire,
— En quelle étrange quantité —
Soit du kirsch, de la Forêt-Noire
Soit du rhum, de première qualité.
Oui, le baba se saoule sans vergogne
Au milieu d'une assiette humide s'étalant,
Tandis que près de lui, dans leur boîte en fer-blanc
De honte et de dégoût tout confus et tremblants,
Les gâteaux secs regardent cet ivrogne.
« Voyez, dit l'un des gâteaux secs, un ancien — à ce point ancien qu'il est même un peu rance —
Voyez combien l'intempérance nous doit inspirer de mépris
Et voyez-en aussi les déplorables fruits :
Victime de son inconduite,
Sachez que le baba se mange tout de suite.
Pour nous qui menons au contraire
une vie réglée, austère
on nous laisse parfois des mois. »
Cependant, une croquignole,
jeune et frivole, et un peu folle,
Une croquignole songe à part soi :
— On le mange, mais lui, en attendant, il boit.
Je connais plus d'un gâteau sec
Dont c'est au fond l'ambition secrète
Et qui souhaite d'être baba.