



Jean Paul Carrière

Arranger, Composer, Interpreter, Publisher

Belgium, De Haan

About the artist

Amateur musician, I started in the composition since 2008.

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jeanpaul-carriere.htm>

About the piece



Title:	Une histoire (A story) [op. 15]
Composer:	Carrière, Jean Paul
Copyright:	Copyright © Jean Paul Carrière
Publisher:	Carrière, Jean Paul
Instrumentation:	Choral 2-part, Piano
Style:	Pop
Comment:	A song in canon intended for young adolescents. The couplets 2 and 3 can be freely singed separately, before being taken up again in canon to facilitate the understanding of the lyrics.

Jean Paul Carrière on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Une histoire chanson (canon) pour chœur à 2 voix égales et piano op. 15

Paroles et musique : Jean Paul Carrière¹
Janvier 2010

© Jean Paul Carrière, 2010
This score may be freely copied and redistributed,
as well in electronic form.
All other rights, such as those of recording and broadcast,
remain reserved by the composer, Jean Paul Carrière

Chorale

Piano

mf

f

$\text{♩} = 120$

1. Je vou - drais qu'on me lise une his -
toire, u - ne bonne, Pas une de ca - ta - strophes, de guerres ou de fa - mines, Une p'tite
histoire jo - lie, pas celle de Té - lé - phone, Une dont on aime com - ment
elle se ter - mine. R. Une belle his - toire sym - pa a - vec plein d'a - ven - tures

1. Je vou - drais qu'on me lise une his -
toire, u - ne bonne, Pas une de ca - ta - strophes, de guerres ou de fa - mines, Une p'tite
histoire jo - lie, pas celle de Té - lé - phone, Une dont on aime com - ment
elle se ter - mine. R. Une belle his - toire sym - pa a - vec plein d'a - ven - tures

free-scores.com

De l'a - mour, de la paix, un peu d'en - nuis aus - si, Pas un con - te de fées, faut qu'ça

De l'a - mour, de la paix, un peu d'en - nuis aus - si, Pas un con - te de fées, faut qu'ça

soit la vraie vie OÙ par - fois la tar - tine tombe sur la con - fi - ture. *f* 2. Il fau -

soit la vraie vie OÙ par - fois la tar - tine tombe sur la con - fi - ture.

drait qu'il y ait u - ne femme et un homme Et aus si des en - fants, mais pas

mf R. Une belle his - toire sym - pa a - vec plein d'a - ven - tures De l'a - mour, de la paix, un peu

trop, ça vous mine! Un pe - tit peu d'ba-garres, mais faut qu'elles se ter - minent Et qu'on

d'en - nuis aus - si, Pas un con - te de fées, faut qu'ça soit la vraie vie

puisse re - par - tir avec une sé - rieu - se donne. *mf* R. Unebelle his - toire sym - pa a - vec

Où par - fois la tar - tine tombe sur la con - fi - ture. *f* 3. A - vec des p'tits bon - heurs, des joies

plein d'a - ven - tures De l'a - mour, de la paix, un peu d'en - nuis aus - si,

comme quand on sonne Le dé - but d'la ré - cré a - près un cours dé - bile D'a - mi

Pas un con - te de fées, faut qu'ça soit la vraie vie Où par - fois la tar - tine tombe sur

tié, des bai - sers, des sou - rires, tout, en somme, Un peu comme des va - cances: fau - drait

la con - fi - ture. *f* 4. Je vou - drais qu'on me lise une his - toire, u - ne bonne, Pas une

pas qu'on se bile. *mf* R. Une belle his - toire sym - pa a - vec plein d'a - ven - tures

de ca - ta - strophes, de guerres ou de fa - mines, Une p'tite his-toire jo - lie, pas celle
De l'a - mour, de la paix, un peu d'en - nuis aus - si, Pas un con-te de fées, faut qu'ça

de Té - lé - phone, Une dont on aime com - ment elle se ter - mine. 5. Je vou -
soit la vraie vie Où par - fois la tar - tine tombe sur la con - fi - ture. 5. Je vou -

drais qu'on me lise une his - toire, u - ne bonne, Pas une de ca - ta - strophes, de guerres
drais qu'on me lise une his - toire, u - ne bonne, Pas une de ca - ta - strophes, de guerres

ou de fa - mines, Une p'tite his - toire jo - lie, pas celle de Té - lé - phone,
ou de fa - mines, Une p'tite his - toire jo - lie, pas celle de Té - lé - phone,

Une dont on aime comment elle se ter - mine. R. Unebelle his-toire sym - pa a - vec

Une dont on aime comment elle se ter - mine. R. Unebelle his-toire sym - pa a - vec

plein d'a - ven - tures De l'a - mour, de la paix, un peu d'en - nuis aus - si,

plein d'a - ven - tures De l'a - mour, de la paix, un peu d'en - nuis aus - si,

Pas un con - te de fées, faut qu'ça soit la vraie vie OÙ par - fois la tar - tine tombe sur

Pas un con - te de fées, faut qu'ça soit la vraie vie OÙ par - fois la tar - tine tombe sur

Rit...

la con - fi - ture.

la con - fi - ture.

ff