



Bruno Bizzarri

Italia, Ascoli Satriano (Foggia)

Mi noche triste - Tango Castriota, Samuel

About the artist

Hello, I'm a teacher in Primary School and an amateur guitarist. Passion for music incited me to elaborate arrangements to make music much easier to play for non-professional musicians like me. In fact I wrote a large number of scores of musical pieces in public domain that can be played by a single or a couple of beginners. I hope that it will be useful for someone. Good luck and... good music!!!

Qualification: Beginner

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-brunobizzarri.htm>

About the piece



Title: Mi noche triste - Tango

Composer: Castriota, Samuel

Arranger: Bizzarri, Bruno

Copyright: Public Domain

Instrumentation: 2 Guitars (Duet)

Style: Tango

Comment: "Mi noche triste" è un tango composto nel 1916 dal pianista e compositore argentino Samuel Castriota. Il brano era inizialmente strumentale. Il testo fu poi aggiunto da Pascual Contursi. Quando il brano entrò a far parte del repertorio di Gardel, iniziò la sua grande diffusione. È considerata la prima canzone di tango (tango canción), ovvero la prima che racconta la storia di un uomo abbandonato dalla ... (more online)

Bruno Bizzarri on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Mi noche triste

Arr. Bruno Bizzarri

S. Castriota

J = 124

Chitarra classica *mf* LAm MI7

Per-can-ta que mea-mu - ras - te en lo me-jor de

Chitarra classica *p*

4 LAm SOL7 DO FA MI

Chit. cl. *mf*

mi vi - da de - jan - domeel-al-mahe - ri - da yes - pinaen el co - ra - zòn,

Chit. cl.

9 REm LAm MI7 LAm

Chit. cl. *mp*

sa-bien-do que te que - ri - a, que vos e - ras mia-le - gri-a y mi sue-noa-bra-sa - dor,

Chit. cl.

13 REm LAm MI To Coda LAm MI7

Chit. cl. *mf*

pa-ra mi no hay con - sue-lo y por e - someen cor - de - lo pa'ol-vi - dar-me de tua - mor.

Chit. cl.

17 LAm LAm REm LAm MI7

Chit. cl.

Cuando voy a mi co - tor-rrro y lo ve-o de - sa-rre - gla-do, to - do triste a-ban do -

Chit. cl.

22 LAm MI7 LAm REEm

Chit. cl. *8* na - do me dan ga - nas de llo - rar me de - ten - go lar - go

Chit. cl. *8*

26 LAm MI LAm D.C. al Coda LAm SOL7

Chit. cl. *8* ra - to cam - pa - nean - do tu re - tra - to pa' po - der - me con - so - lar. mor.

Chit. cl. *8*

30 DO SOL7 DO

Chit. cl. *8* *f* La gui - ta - rra en el ro - pe - ro to - da - vi - aes - tà col - ga - da,

Chit. cl. *8* *mp*

34 SOL7 DO

Chit. cl. *8* na - die en e - lla can - ta na - da, ni ha - ce sus cuer - das vi - brar

Chit. cl. *8*

38 *mf* MI7 LAm

Chit. cl. *8* y la lã - pa - ra del cuar - to tam - bién tu au - nen - cia ha sen - ti - do

Chit. cl. *8*

42 MI7 LAm

Chit. cl. *8* por - que sus luz no ha que - ri - do mi no - che tris - tea - lum - brar.

Chit. cl. *8*