



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

La, la, la
Certon, Pierre

About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

Qualification: PhD Musicology

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 342990

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

About the piece



Title: La, la, la

Composer: Certon, Pierre

Arranger: Dewagtere, Bernard

Copyright: Copyright © Dewagtere, Bernard

Instrumentation: Choral SATB a cappella

Style: A cappella

Bernard Dewagtere on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=28989>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

La, la, la, je ne l'ose dire...

Pierre Certon

Transc. : Bernard Dewagtere

Soprano

La, la, la, je ne lo, je ne l'o, je — ne l'o-se dire, La, la, la, je le vous di-ray, Et la, la, la,

Alto

La, la, la, je ne lo, je ne lo, je — ne l'o-se dire, La, la, la, je le vous di-ray, Et la, la, la,

Ténor

La, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o-se dire, La, la, la, je le vous di-ray, Et la, la, la,

Basse

La, la, la, je ne lo, je ne l'o, je ne l'o-se dire, La, la, la, je le vous di-ray, Et la, la, la,

7

S

je le vous di-ray. Il est un homm' - en nos vil-le Qui de sa femme est ja-loux, Il n'est pas ja-
Il n'est pas ja - louxsans cau-se Mais il est co - cu du tout, Il l'a-preste et
En-fin las de ce sup- pli-ce, le pauvre hom - me se pen-dit. Mais, sa fem-me,
La mo-rale de ce po - è-me, c'est qu'a-vant de se ma-rier, il faut sa - voir

A

je le vous di-ray. Il est un homm' - en nos vil-le Qui de sa femme est ja-loux, Il n'est pas ja-
Il n'est pas ja - louxsans cau-se Mais il est co - cu du tout, Il l'a-preste et
En-fin las de ce sup- pli-ce, le pauvre hom - me se pen-dit. Mais, sa fem-me,
La mo-rale de ce po - è-me, c'est qu'a-vant de se ma-rier, il faut sa - voir

T

je le vous di-ray. Il est un homm' - en nos vil-le Qui — de sa femme est ja-loux, Il n'est pas ja-
Il n'est pas ja - louxsans cau-se Mais il est co - cu du tout, Il l'a-preste et
En-fin las de ce sup- pli-ce, le — pauvre hom - me se pen-dit. Mais, sa fem-me,
La mo-rale de ce po - è-me, c'est — qu'a-vant de se ma-rier, il faut sa - voir

B

je le vous di-ray. Il est un homm' - en nos vil-le Qui de sa femme est ja-loux, Il n'est pas ja-
Il n'est pas ja - louxsans cau-se Mais il est co - cu du tout, Il l'a-preste et
En-fin las de ce sup- pli-ce, le pauvre hom - me se pen-dit. Mais, sa fem-me,
La mo-rale de ce po - è-me, c'est qu'a-vant de se ma-rier, il faut sa - voir

La, la, la, je ne l'ose dire...

23

S

loux sans cau-se, Mais il est co - cu du tout, Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je — ne l'o-se di-re,
 s'il l'a - mè-ne Au mar - ché s'en va a tout, Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je — ne l'o-se di-re.
 par ma - li-ce, chez Lu - ci - fer le sui-vit. Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je — ne l'o-se di-re.
 la jour même, que c'est pour l'é - ter - ni - té. Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je — ne l'o-se di-re.

A

loux sans cau-se, Mais il est co - cu du tout, Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je — ne l'o-se di-re,
 s'il l'a - mè-ne Au mar - ché s'en va a tout, Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je — ne l'o-se di-re.
 par ma - li-ce, chez Lu - ci - fer le sui-vit. Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je — ne l'o-se di-re.
 la jour même, que c'est pour l'é - ter - ni - té. Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je — ne l'o-se di-re.

T

8

loux sans cau-se, Mais il est co - cu du tout, Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o-se di-re,
 s'il l'a - mè-ne Au mar - ché s'en va a tout, Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o-se di-re.
 par ma - li-ce, chez Lu - ci - fer le sui-vit. Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o-se di-re.
 la jour même, que c'est pour l'é - ter - ni - té. Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o-se di-re.

B

loux sans cau-se, Mais il est co - cu du tout, Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o-se di-re,
 si l'a - mè-ne Au mar - ché s'en va a tout, Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o-se di-re.
 par ma - li-ce, chez Lu - ci - fer le sui-vit. Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o-se di-re.
 la jour même, que c'est pour l'é - ter - ni - té. Et la, la, la, je ne l'o, je ne l'o, je ne l'o-se di-re.

19

S

La, la, la, je le vous di - ray, Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.

A

La, la, la, je le vous di - ray, Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.

T

8

La, la, la, je le vous di - ray, Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.

B

La, la, la, je le vous di - ray, Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.
 La, la, la, je le vous di - ray. Et la, la, la, je le vous di - ray.