



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Je t'attendais

About the artist

I'm a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. I've studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. I've studied solfa at the academy of music. I've studied composition, harmony and counterpoint at the university. I've also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title:	Je t'attendais
Composer:	Chauve, Thierry
Arranger:	Chauve, Thierry
Copyright:	Thierry Chauve © All rights reserved
Publisher:	Chauve, Thierry
Instrumentation:	Voice and Orchestra
Style:	Song

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/license?p=afhvg5viwc>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Je t'attendais

Paroles de Michel Gouaud
Musique de Thierry Chauve

Chant



Je t'at-ten-dais, je t'at-ten-dais, Comme un en-fant dans le Sa-hel Es-pé-rant la pluie pour No-él.

4 Je t'at-ten-dais, tu as ver-sé Une seu-le larme sur mon dé-sert, Et cet-te terre de mi-sère

8 En champ d'a-mour s'est trans-for-mée. Je t'at-ten-dais, je t'at-ten-dais, Comme un ber-ger mi-sé-rable

11 Per-du dans un grand vent de sable. Je t'at-ten-dais, tu as dan-sé En sou-le-vant des pans de dune,

15 Et moi je goû-tais la for-tune De cette i-mage in-sen-sée. Je t'at-ten-dais, je t'at-ten-dais,

18 Comme un tout jeu-ne dé-ser-teur Tra-qué par la haine et la peur. Je t'at-ten-dais, tu m'as four-ni,

22 Sans é-mettre au-cune ob-jec-tion, La plus sub-tile pro-tec-tion Que pou-vait at-tendre un ban-ni.

25 Je t'at-ten-dais, je t'at-ten-dais, Comme un pri-son-nier in-no-cent Ac-cu-sé d'un cri-me de sang.

Thierry Chauve © All rights reserved

Je t'attendais

28 G7 C Am E7

Je t'at - ten - dais, tu m'as ti - ré De l'an - ti - cham - bre de la mort

31 Dm G7

Jus - qu'à la chambre de l'a - mour Pour le plus ten - dre plai - do - yer.