



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Billet

### About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

### About the piece



**Title:** Billet  
**Composer:** Chauve, Thierry  
**Arranger:** Chauve, Thierry  
**Copyright:** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Publisher:** Chauve, Thierry  
**Instrumentation:** Voice and Orchestra  
**Style:** Song

### Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com//license?p=akPuAKSI7h>

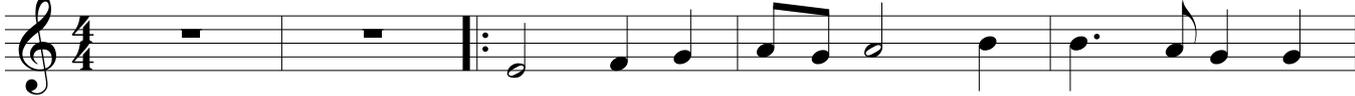


- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

# Billet

Texte de Evariste de Parvy  
Musique de Thierry Chauve

C F C7M Dm G7



Dès que la nuit sur nos de - meures Pla - ne - ra  
Vo - le - ront chez ma sou - ve - raine, Et les vo -

Am Dm D7sus G Am

6 plus ob - scu - ré - ment ; Dès que sur l'ai - rain gé - mis - sant Le mar - teau frap - pe - ra douze heures ;  
lup - tés tour - à - tour Pren - dront soin d'a - mu - ser leur reine. Ils y res - te - ront jus - qu'au jour ;

E7 C Dm G7 C

11 Sur les pas du fi - dèle a - mour, A - lors les plai - sirs par cen - taine Ses lar - ges  
Et si la ma - ti - neuse au - rore Ou - bli - ait d'ou - vrir au so - leil

F C7M B7M Am Dm

16 Solo  
por - tes de ver - meil, Le soir ils y se - raient en - core.

G7 C7 F7M Dm Ab7M G7sus

23

C7M Dm G7 Am Dm

31 Ap - pre - nez, ma belle, Qu'à mi - nuit son - nant, U - ne main fi - dèle, U - ne main  
Sont ti - rés sur vous. Ap - pre - nez en - core Qu'un a - mant ab - horre Tout voi - le

D7sus G Am E7 C

36 d'a - mant I - ra dou - ce - ment, Se glis - sant dans l'ombre, Tour - ner les ver - roux Qui dès la  
ja - loux. Pour ê - tre plus tendre, So - yez sans a - tours, Et son - gez à prendre L'ha - bit des

41

Dm G7 C F

nuit sombre  
a - mours.

47

C F

C F