



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Le Cheval, version 2

About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title:	Le Cheval, version 2
Composer:	Chauve, Thierry
Arranger:	Chauve, Thierry
Copyright:	Thierry Chauve © All rights reserved
Publisher:	Chauve, Thierry
Instrumentation:	Piano and Voice
Style:	Song

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=78883>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Le Cheval, version 2

Texte de Victor Hugo
Musique de Thierry Chauve

Chant

Piano

G7M Em7 C G7M

Je l'a - vais sai -
A qui - l'au - ro -

5

Em7 C D7 Emadd9

si par - la bride ; Je ti - rais, les poings dans les noeuds, A - yant dans les
re donne à boire Dans les - ur - nes de la clar - té ; L'a - lé - ri - on

9

D Cadd2 Am7 D7sus

sour - cils la ride De cet - ef - fort ver - ti - gi - neux. C'é - tait - le
aux bonds su - blimes, Qui se - cabre, im - mense, in - domp - té, Plein du - hen -

Le Cheval, version 2

13

G7M9 Em7 C C

1. 2.

grand che - val de gloire, Né de la mer comme As - tar - té,
 nis - se - ment des cimes, Dans la bleue im - mor - ta - li - té.

17

Em B7 Em E7

Tout gé - nie, é - le - vant sa coupe, Dres-sant sa torche, au fond des cieux,
 Les po - è - tes et les pro - phètes, O ter - re, tu les re - con - nais

20

Am Em F#7 B7 Em B7

Su - perbe, a pas - sé sur la croupe De ce mons - tre mys - té - ri - eux. _____
 Aux brû - lu - res que leur ont faites Les é - toi - les de son har - nais. _____

24 Em Am G7M Em7 C

Il souf - fle l'o - de, l'é - po-pée, Le dra - me,

29 D7 Emadd9 D Cadd2

les puis - sants ef - frois, Hors des four-reaux les coups d'é-pée, Les for - faits hors

33 Am7 D7sus G7M9 Em7 C

du coeur des rois. Pè - re de la sour-ce se-reine, Il fait du ro-cher té - né - breux

Le Cheval, version 2

38

Em9 Cadd9 Fadd2 G

Jail-lir pour les Grecs Hip-po-crène Et Ra-phi - dim pour les Hé-breux.

42

G7sus Dadd9 Em7 C

Il tra-ver-se l'A - po - ca - lypse ; Pâle, il a la mort sur son dos.
Le cri d'A-mos, l'hu-meur d'A-chille Gon-fle sa na-rine et lui sied ;

46

Am7 D7 C7M F7

Sa grande ai-le bru - meuse é - clipse La lu-ne de-vant Té - né - dos.
La me - su-re du vers d'Es - chyle, C'est le bat - te - ment de son pied.

50 Dm7 C7M

50

50