



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Egalité

About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title:	Egalité
Composer:	Chauve, Thierry
Arranger:	Chauve, Thierry
Copyright:	Thierry Chauve © All rights reserved
Publisher:	Chauve, Thierry
Instrumentation:	Voice and Orchestra
Style:	Song

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=82488>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Egalité

Texte de Victor Hugo
Musique de Thierry Chauve

Chant

C Dm C

Dans un grand jar - din en cinq actes,
Quel - ques clé - ma - ti - tes sau - vages

4 F C7 C G7 C

Con - forme aux pré - cep - tes du goût, OÙ les bran - ches é - taient e - xactes,
Pous - saient, pau - vres bour - geons pen - sifs, Par - mi les no - bles es - cla - vages

8 Am D7 G C D7

Où les fleurs se te - naient de - bout, _____ Tout près, crois - sait, sur la ter - rasse
Des buis, des myr - tes et des ifs. _____ La ro - se sur les clé - ma - tites

11 G D7 G7 Em

Plei - ne de dieux bien co - pi - és, Un ro - sier de si gran - de race
Fi - xait ce re - gard un peu sec Que Ra - chel jette à ces pe - tites

15 Am G G C

Qu'il a - vait du marbre à ses pieds. _____
Qui font le choeur du dra - me grec. _____

18 Dm C F C7 C

Ces fleurs, trem - blan - tes et pen - dantes, Dont Zé - phy - re te - nait le fil,
La haie, où s'ou - vraient leurs ca - lices Et d'où sor - taient ces hum - bles fleurs,

22 G7 C Am D7 G C

A - vaient des airs de con - fi - dentes
E - cou - tait du bord des cou - lisses

Au - tour de la rei - ne d'A - vril. ____
Le ri - re des bou-vreuil sif - fleurs. ____

26 Am D7 Am D7 G C7M Am

Par-mi les bri - ses mur - mu - rantes
Et je m'é - cri - ai : Fleurs é - parses

El - le n'o - sait le - ver le front ;
Près de la rose en ce beau lieu,

31 Dm7 Am A7 G

Cet - te mè - re de fi - gu - rantes ____
Non, vous n'ê - tes pas les com - parses ____

E - tait un peu hon - teuse au fond.
Du grand thé - â - tre du bon Dieu.