



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

L'Araignée et l'Hirondelle

About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title:	L'Araignée et l'Hirondelle
Composer:	Chauve, Thierry
Arranger:	Chauve, Thierry
Copyright:	Thierry Chauve © All rights reserved
Publisher:	Chauve, Thierry
Instrumentation:	Voice and Orchestra
Style:	Song

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=69633>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

L'Araignée et l'Hirondelle

Musique de Thierry Chauve
Texte de Jean de La Fontaine

Am Dm Bb/D Dm Am Dm Bb/D Dm E7

Chant

"Ô Ju - pi - ter, qui sus de ton cer - veau _____
Par un se - cret d'ac - cou - che - ment nou - veau, _____

6 Am Bm75b E7 A7 Dm

Ti - rer Pal - las, ja - dis mon en - ne - mie _____ Pro - gné me vient en - le - ver les
En - tends ma plainte u - ne fois en ta vie. _____ Ca - ra - co - lant, fri - sant l'air et

9 Em75b Dm Am Dm Bb/D Dm E7

mor - ceaux _____ El - le me prend mes mou - ches à ma porte _____
les eaux _____ Mien - nes je puis les dire et mon ré - seau _____

14 Am Bm75b E7 A75b/Eb D G6

En se - rait plein sans ce mau - dit oi - seau _____ Ain - si, d'un dis - cours in - so - lent, _____
Je l'ai tis - su de ma - tière as - sez forte." Et qui lors é - tant fi - lan - dière _____

18 D Em D G6 Am Dm

Se plai - gnait l'A - rai - gnée au - tre - fois ta - pis - sière, La soeur de Phi - lo - mèle at - ten -
Pré - ten - dait en - la - cer tout in - sec - te vo - lant. Mal - gré le bes - ti - on hap - pait

21 Bb/D Dm E7 Am Bm75b E7

tive à sa proie Pour ses pe - tits, pour elle, im - pi - toy - a - ble joie,
mou - ches dans l'air, Que ses en - fants glou - tons, d'un bec tou - jours ou - vert,

25 A7 Dm Em75b A7 Dm A75b/Eb

D'un ton de - mi - for - mé, bé - gay - an - te cou - vée, La pauvre A - ra - gne n'ay -
De - man - daient par des cris en - cor mal en - ten - dus. Se vit el - le même en -

29 D G6 D Em D G6 D7

ant plus _____ Que la tête et les pieds, ar - ti - sans su - per - flus, Et l'a - ni - mal pen - dant
le - vée _____ L'hi - ron - delle en pas - sant em - por - ta toile, et tout,

L'Araignée et l'Hirondelle

33 G C6 G Am G C6 D7

au bout. Ju - pin pour chaque é - tat mis deux ta - bles au monde. A la pre-mière et les

37 G C6 D7 G C6 G

L'a-droit, le vi - gi-lant, et le fort sont as - sis
pe - tits _____ Man - gent leur reste à la se - conde. _____