



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Les quiproquos

### About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

### About the piece



**Title:** Les quiproquos  
**Composer:** Chauve, Thierry  
**Copyright:** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Instrumentation:** Voice and Orchestra  
**Style:** Song

### Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=49064>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

# Les quiproquos (texte Jean de La Fontaine)

Conducteur

Musique : Thierry Chauve

Chant

Da me For tune ai me sou vent à rire Et nous jou ant un tour de son mé tier

4  
Au lieu des biens où no tre coeur as pire D'un qui pro quo se plaît à nous pa yer

7  
Ce sont ses jeux j'en parle à jus te cause Il m'en sou vient ain si qu'au pre mier jour


10  
Clo ris et moi nous nous ai mions d'a mour Au bout d'un an la bel le se dis pose


13  
A me don ner quel que sou la ge ment Faible et lé ger à par ler fran che ment


16  
C'é tait son but mais quoi qu'on se pro pose L'oc ca si on et le dis cret a mant Sont à la fin les maî


20  
tres de la chose Je vais un soir chez cet ob jet char mant L'é poux é tait aux champs

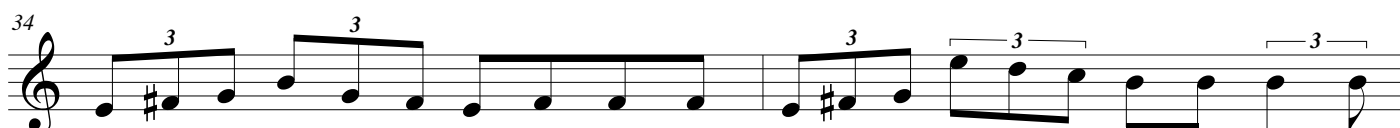
23  
heu reu se ment Mais il re vint la nuit à pei ne close

26  Point de Clo ris le dé dom ma ge ment Fut que le sort en sa pla ce sup pose

28  U ne sou brette à mon com man de ment El le pa ya cet te fois pour la dame

30  Di sons un troc où ré ci pro que ment Pour la sou brette on em plo<sup>3</sup> ya la femme


32  De pa reils traits tous les li vres sont pleins Bien est il vrai qu'il faut d'ha bi les mains

34  Pour a me ner chose ain si sur pre nante Il est be soin d'en bien fon der le cas

36  Sans rien for cer et sans qu'on vio lente Un in ci dent qui ne s'at ten dait pas L'a veugle en

39  fant jou eur de pas se passe Et qui voit clair à ten dre maint pan neu

42  Fait de ces tours ce lui là du ber ceau Lè ve la paille à l'é gard du Boc

46  cace Car quant à moi ma main plei ne d'au dace En mille en droits a peut

50

ê tre gâ té Ce que la sienne a bien e xé cu té Or il est temps de

54

fi nir ma pré face Et de prou ver par quel que nou\_\_ veau

56

tour Les qui pro quos de\_\_ For tune et d'A mour On\_\_ ne peut mieux é ta blir cet te\_\_

59

\_\_ chose Que par un fait à Mar seille ar ri vé Tout en est vrai rien n'en est con trou

62

vé Que par\_\_ un fait\_\_ à Mar seille\_\_ ar ri vé

65

Tout en\_\_ est vrai rien n'en est con trou vé