

Il neige

Texte : Sylvain Guillaumet

Musique : Christian Daguet

Mazurka ♩ = 120

The musical score is arranged in three systems. Each system includes a vocal line (chant), a guitar line (Instr UT), and a piano accompaniment (piano or Pno.).

- System 1:** The vocal line begins with a whole rest followed by a half note G4. The guitar line is silent. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble. Chords are labeled: E m, E m/D, C M7, B m/D, E m, E m/D, C M7, B m/D. A *simile* marking is present under the piano part.
- System 2:** The vocal line has a whole rest followed by a half note G4. The guitar line is silent. The piano accompaniment continues with chords: E m, E m/D, C Maj7, B m/D.
- System 3:** The vocal line has a whole rest followed by a half note G4. The guitar line is silent. The piano accompaniment continues with chords: E m, E m/D, C Maj7, B m.

2
17

neig' ma rue est de ve nue en quel ques heur's u ne ban quis' je

Pno.

Em Em/D Am7 D7

21

vois pas ser des man chots et des our ses blancs près de l'é glis'

Pno.

Em Em/D Am7 D7

25

dans mon i gloo j'at tends ma pe tit' i nuit' ma pe ti te mer

Pno.

Em Em/D CMaj7 Bm/D

29

veill' l'a mour ça fout l'camp l'a mour ça fond vit' com me neige au so

Pno.

Em Em/D CMaj7 Bm

33

leil a lors rou lons nous dans la nei ge de nos pulls o

Pno.

Am D7

37

ver la nuit du re ra au ssi long temps que du re ra l'hi

Pno.

Am D7

41

ver II

Pno. Em Em/D CM7 B m/D

45

neig' II

Pno. Em Em/D CM7 B m

49

neig' ma rue est de ve nue en quel ques heur's un lac ge lé j'en

Pno. Em Em/D Am7 D7

53

tends les cris des pe tits oi seaux du quar tier qui vienn't gli sser

Pno. Em Em/D Am7 D7

57

Dans mon i gloo je sais les flo cons les jours c'est pa

Pno. Em Em/D CM7 Bm/D

61

reil ça tom be sur les toits et puis ça fond com me neige au so

Pno. Em Em/D CM7 Bm

6
65

leil a lors rou lons nous dans la nei ge de nos pulls o

Pno. Am7 D7

69

vers la nuit du re ra au ssi long temps que du re ra l'hi

Pno. Am7 D7

73

ver

Pno. Em Em/D CM7 Bm/D

77

77 *Improvisation*

Pno. Em Em/D CM7 Bm7

81

81

Pno. Em Em/D Am7 D7

85

85

Pno. Em Em/D Am7 D7

8
89

89 *unisson*

Pno. Em Em/D CM7 B m/D

8va

This system contains measures 89 to 92. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The piano part includes a right-hand melody and a left-hand bass line. The key signature is one sharp (F#). The piano accompaniment is marked with the following chords: Em, Em/D, CM7, and B m/D. A dynamic marking of *p* is present. An 8va marking is shown above the piano part.

93

93

Pno. Em Em/D CM7 B m

(8va)

This system contains measures 93 to 96. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The piano part includes a right-hand melody and a left-hand bass line. The key signature is one sharp (F#). The piano accompaniment is marked with the following chords: Em, Em/D, CM7, and B m. A dynamic marking of *p* is present. An 8va marking is shown above the piano part.

97

97

Pno. Am7 D7

(8va)

This system contains measures 97 to 100. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The piano part includes a right-hand melody and a left-hand bass line. The key signature is one sharp (F#). The piano accompaniment is marked with the following chords: Am7 and D7. A dynamic marking of *p* is present. An 8va marking is shown above the piano part.

101

Il

Pno.

Am7 D7

(8va)

105

neig'

Il

Pno.

Em Em/D CM7 Bm/D

109

neig'

Il

Pno.

Em Em/D CM7 Bm

10
113

neig' ma rue est de ve nue en quel ques heur's u ne ban quis' de

113

Pno.

113

Em Em/D Am7 D7

117

la crè me gla cée a vec tes lè vres comm' u ne ce ris'

117

Pno.

117

Em Em/D Am7 D7

121

dans mon i gloo j'at tends ma pe tit' i nuit' ma pe ti te mer
leil la la la la la la la la la la la la la la la

121

Pno.

121

Em Em/D CM7 B m/D

125

veill' l'a mour ça fout l'camp l'a mour ça fond vit' com me neige au so
la la la la la la la la la la la la la la la

Pno. E m Em/D CM7 B m

129

la

Pno. 8^{va}

133

Pno. (8^{va})

Il neige
il neige

Ma rue est devenue en quelques heures
une banquise
je vois
passer des manchots et des ourses blancs
près de l'église

Dans mon igloo j'attends
ma petite inuit
ma petite merveille
l'amour ça fout l'camp
l'amour ça fond vite
comme neige au soleil

Alors roulons-nous
dans la neige de
nos pull-overs
la nuit durera
aussi longtemps que
durera l'hiver

Il neige
il neige

Ma rue est devenue en quelques heures
un lac gelé
j'entends
les cris des petits oiseaux du quartier
qui vienn'nt glisser

Dans mon igloo je sais
les flocons, les jours
c'est pareil
ça tombe sur les
toits et puis ça fond
comme neige au soleil

Alors roulons-nous
dans la neige de
nos pull-overs
la nuit durera
aussi longtemps que
durera l'hiver

Il neige
il neige

Ma rue est devenue en quelques heures
une banquise
de la
crème glacée avec tes lèvres comme
une cerise

Dans mon igloo j'attends
ma petite inuit
ma petite merveille
l'amour ça fout l'camp
l'amour ça fond vite
comme neige au soleil