



guy debard

France, mazed saint-voy

Lettre à France

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ladore43.htm>

About the piece



Title: Lettre à France
Composer: debard, guy
Arranger: debard, guy
Copyright: Copyright © guy debard
Instrumentation: Choral SATB, Orchestra
Style: Ballad

guy debard on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/license?p=aAfySmpJ5G>



- listen to the audio
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

LETTRE à FRANCE

2 3 4 5 6

Soprano

Alto
il é - tait une fois toi et moi n'ou - blie ja - mais ça toi et

Tenor
il é - tait une fois toi et moi hum n'ou - blie ja - mais ça toi

Bass
il é - tait une fois toi et moi hum n'ou - blie ja - mais ça toi

Piano

Organ
mib ré solm ré mib ré

Violins 1

Violins 2

Violoncello

Contrabass

7 8 9 10

S.

A.

T.

B.

Pno.

Et. Org.

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlc.

Cb.

11 12 13

S.

A.

T.

B.

Pno.

Et. Org.

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlc.

Cb.

14 15 16

S.

A.

T.

B.

Pno.

Et. Org.

Vlcs. 1

Vlcs. 2

Vlc.

Cb.

fa rem mib la7 ré7 solm

17 18 19

S. de puis que je suis loin de toi je suis com-me loin de moi et je pense à toi tout
tu vis tou-jours au bord de l'eau quelque fois dans les jour - naux je te vois sur les pho -
tu n'es pas tou-jours la plus belle et je te res - te in - fi - dèle mais qui peut dire l'a - ve -
de puis que je suis loin de toi je suis com-me loin de moi et je pense à toi là

A. de puis que je suis loin de toi je suis com-me loin de moi et je pense à toi tout
tu vis tou-jours au bord de l'eau quelque fois dans les jour - naux je te vois sur les pho -
tu n'es pas tou-jours la plus belle et je te res - te in - fi - dèle mais qui peut dire l'a - ve -
de puis que je suis loin de toi je suis com-me loin de moi et je pense à toi là

T. de puis que je suis loin de toi je suis com-me loin de moi et je pense à toi tout
tu vis tou-jours au bord de l'eau quelque fois dans les jour - naux je te vois sur les pho -
tu n'es pas tou-jours la plus belle et je te res - te in - fi - dèle mais qui peut dire l'a - ve -
de puis que je suis loin de toi je suis com-me loin de moi et je pense à toi là

B. de puis que je suis loin de toi je suis com-me loin de moi et je pense à toi tout
tu vis tou-jours au bord de l'eau quelque fois dans les jour - naux je te vois sur les pho -
tu n'es pas tou-jours la plus belle et je te res - te in - fi - dèle mais qui peut dire l'a - ve -
de puis que je suis loin de toi je suis com-me loin de moi et je pense à toi là

Pno. - - -

Et. Org. solm dom fa sib mib la7

Vlms. 1
Vlms. 2
Vlc.
Cb.

20 21 22

S. *bas et moi loin de toi tu es à six heures de moi je suis à des années de*
tos nir de nos sou-ve-nirs oui je vis dans u - ne boîte à mu - siqu' é - lec-triqu' et fan - tas -
bas j'ai le mal de toi par - fois meme si je ne le dis

A. *bas et moi loin de toi tu es à six heures de moi je suis à des années de*
tos nir de nos sou-ve-nirs oui je vis dans u - ne boîte à mu - siqu' é - lec-triqu' et fan - tas -
bas j'ai le mal de toi par - fois meme si je ne le dis

T. *bas et moi loin de toi tu es à six heures de moi je suis à des années de*
tos nir de nos sou-ve-nirs oui je vis dans u - ne boîte à mu - siqu' é - lec-triqu' et fan - tas -
bas j'ai le mal de toi par - fois meme si je ne le dis

B. *bas et moi loin de toi tu es à six heures de moi je suis à des années de*
tos nir de nos sou-ve-nirs oui je vis dans u - ne boîte à mu - siqu' é - lec-triqu' et fan -
bas j'ai le mal de toi par - fois meme si je ne le dis

Pno.

Et. Org. ré solm dom fa sib

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlc.

Cb.

23 24 25 26

S.
 toi c'est ça e - tre là - bas as la dif-féren - ce c'est ce silen - ce par-
 tiqu' je vis en chi - mé - ri - que la dif féren - ce c'est ce silen - ce par-
 pas l'a - mour c'est fait de ça à c'est ce silen - ce par-
 pas je pense à toi tout bas as

A.
 toi c'est ça e - tre là - bas as la dif-féren - ce c'est ce silen - ce par-
 tiqu' je vis en chi - mé - ri - que la dif féren - ce c'est ce silen - ce par-
 pas l'a - mour c'est fait de ça à c'est ce silen - ce par-
 pas je pense à toi tout bas as

T.
 toi c'est ça e - tre là - bas as la dif-féren - ce c'est ce silen - ce par-
 tiqu' je vis en chi - mé - ri - que la dif féren - ce c'est ce silen - ce par-
 pas l'a - mour c'est fait de ça à c'est ce silen - ce par-
 pas je pense à toi tout bas as

B.
 toi c'est ça e - tre là - bas as la dif-féren - ce c'est ce silen - ce par-
 tiqu' je vis en chi - mé - ri - que la dif féren - ce c'est ce silen - ce par-
 pas l'a - mour c'est fait de ça à c'est ce silen - ce par-
 pas je pense à toi tout bas as

Pno.

Et. Org.
 mib la7 solm solm dom7 fa sib

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlc.

Cb.

27 28 29 30 31 32 33

S.
fois au fond de - moi
fois au fond de moi

A.
fois au fond de - moi
fois au fond de moi

T.
fois au fond de - moi
fois au fond de moi

B.
fois au fond de - moi
fois au fond de moi

Pno.

Et. Org.
lab lam7.5b ré7 fa sol solm7 dom7

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlc.

Cb.

34 35 36

S.

A.

T.

B.

Pno.

Et. Org.
dom fa fa7 sib lab

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlc.

Cb.

37 38 39 40

S.

A.

T.

B.

Pno.

Et. Org.
lam7 ré7 ré7

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlc.

Cb.