



guy debard

France, maret saint-voy

tango bleu

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ladore43.htm>

About the piece



Title: tango bleu
Composer: debard, guy
Arranger: debard, guy
Copyright: Copyright © guy debard
Instrumentation: Choral SATB, Organ
Style: French popular song

guy debard on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=86628>



- listen to the audio
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

le TANGO BLEU

Parish // Plante

Anderson
harmonisation:Bose

The musical score is arranged in six staves. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The Electronic Organ part is in a grand staff with a key signature of one sharp and a 4/4 time signature. The C Tuba part is in treble clef with a key signature of one sharp and a 4/4 time signature. The lyrics are: "tout le bleu du ciel dan - se / tout le bleu du ciel tourn' au-". The Electronic Organ part includes chord markings: ré, mim, la7, ré, ré, ré. The C Tuba part features several triplet markings.

Soprano
Alto
Tenor
Bass
Electronic Organ
C Tuba

tout le bleu du ciel dan - se
tout le bleu du ciel tourn' au-

tout le bleu du ciel dan - se
tout le bleu du ciel tourn' au-

tout le bleu du ciel dan - se
tout le bleu du ciel tourn' au-

tout le bleu du ciel dan - se
tout le bleu du ciel tourn' au-

ré mim la7 ré ré ré

7

S. dans tes yeux tout le bleu pas - tel d'un tan-go qui chan - te pour nous deux don-ne moi ton coeur
 tour de nous tout le bleu pas - tel d'un tan-go qu'on dan - se joue à joue des re - flets chan-geants

A. dans tes yeux tout le bleu pas - tel d'un tan-go qui chan - te pour nous deux don-ne moi ton coeur
 tour de nous tout le bleu pas - tel d'un tan-go qu'on dan - se joue à joue des re - flets chan-geants

T. 8 dans tes yeux tout le bleu pas - tel d'un tan-go qui chan - te pour nous deux don-ne moi ton coeur
 tour de nous tout le bleu pas - tel d'un tan-go qu'on dan - se joue à joue des re - flets chan-geants

B. 8 dans tes yeux tout le bleu pas - tel d'un tan-go qui chan - te pour nous deux don-ne moi ton coeur
 tour de nous tout le bleu pas - tel d'un tan-go qu'on dan - se joue à joue des re - flets chan-geants

Et. Org. la7 la7 ré ré la7 la7 la7 ré

C Tu.

14

S. don - ne moi - ta vie re - vi - vons le bon heur du jour où je t'ai sui - vie je n'en - tends plus rien
 sont dans tes che - veux un' é - toi - le d'ar - gent em - port' en pas - sant mes voeux je n'en - tends plus rien

A. don - ne moi - ta vie re - vi - vons le bon heur du jour où je t'ai sui - vie je n'en - tends plus rien
 sont dans tes che - veux un' é - toi - le d'ar - gent em - port' en pas - sant mes voeux je n'en - tends plus rien

T. don - ne moi - ta vie re - vi - vons le bon heur du jour où je t'ai sui - vie je n'en - tends plus rien
 sont dans tes che - veux un' é - toi - le d'ar - gent em - port' en pas - sant mes voeux je n'en - tends plus rien

B. don - ne moi - ta vie re - vi - vons le bon heur du jour où je t'ai sui - vie je n'en - tends plus rien
 sont dans tes che - veux un' é - toi - le d'ar - gent em - port' en pas - sant mes voeux je n'en - tends plus rien

Et. Org. ré ré la7 la7 la7 ré la7 ré ré sol

C Tu.

22

S. que ce chant là - bas est-ce le vent mu - si - cien où mon coeur qui bat je suis si bien - en-tre tes bras mais pour-
que ce chant là - bas est-ce le vent mu - si - cien où mon coeur qui bat je suis si bien en-tre tes bras don - ne

A. que ce chant là - bas est-ce le vent mu - si - cien où mon coeur qui bat je suis si bien - en-tre tes bras mais pour-
que ce chant là - bas est-ce le vent mu - si - cien où mon coeur qui bat je suis si bien en-tre tes bras don - ne

T. que ce chant là - bas est-ce le vent mu - si - cien où mon coeur qui bat je suis si bien - en-tre tes bras mais pour-
que ce chant là - bas est-ce le vent mu - si - cien où mon coeur qui bat je suis si bien en-tre tes bras don - ne

B. que ce chant là - bas est-ce le vent mu - si - cien où mon coeur qui bat je suis si bien - en-tre tes bras mais pour-
que ce chant là - bas est-ce le vent mu - si - cien où mon coeur qui bat je suis si bien en-tre tes bras don - ne

Et. Org. sol sol fa#m fa#m la7 sol la7 ré re7

C Tu.

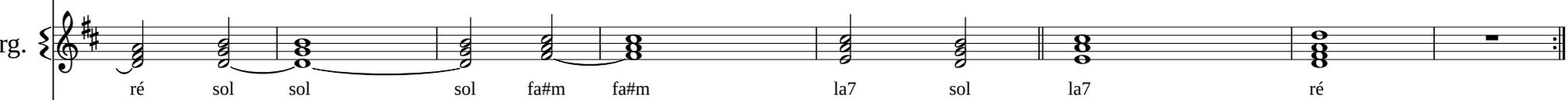
29

S. 

A. 

T. 

B. 

Et. Org. 

C Tu. 

37

S. rê - ve qui vi - vra tou - jours mem' si ce n'est qu' un fol es - poir flot - tant dans l'in - di - go du soir flot - tant dans l'in - di - go du

A. rê - ve qui vi - vra tou - jours mem' si ce n'est qu' un fol es - poir flot - tant dans l'in - di - go du soir flot - tant dans l'in - di - go du

T. rê - ve qui vi - vra tou - jours mem' si que n'est qu' un fol es - poir flot - tant dans l'in - di - go du soir flot - tant dans l'in - di - go du

B. rê - ve qui vi - vra tou - jours mem' si que n'est qu' un fol es - poir flot - tant dans l'in - di - go du soir flot - tant dans l'in - di - go du

Et. Org. la7 ré la7 la7 sol la7 ré la7

C Tu.

44

S.  soir

A.  soir

T.  8
soir

B.  8
soir

Et. Org.  ré

C Tu. 