



# Scott Horne

, Edmonton

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-shorne.htm>

## About the piece

<b>Title:</b>	The Internationale in Hungarian
<b>Composer:</b>	Degeyter, Pierre
<b>Arranger:</b>	Horne, Scott
<b>Copyright:</b>	Creative Commons Licence
<b>Instrumentation:</b>	Piano solo
<b>Style:</b>	National Anthems
<b>Comment:</b>	«The Internationale» in Hungarian, for solo piano.

## Scott Horne on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

**Prohibited distribution on other website.**



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Világ proletárai, egyesüljetek!

# Internacionálé

Eugène Pottier

Pierre Degeyter  
Arr. P Scott Horne

Marcia moderato (♩ = 84)

Zongora

6

12

18

24

Ez a Mű a Creative Commons Nevezd meg! – Így add tovább! 4.0 Nemzetközi Licenc feltételeinek megfelelően felhasználható.

1. Föl, föl, ti rabjai a földnek,  
Föl, föl, te éhes proletár!  
A győzelem napjai jönnek,  
rabságodnak vége már.  
A múltat végképp eltörölni  
rabszolga-had, indulj velünk!  
A föld fog sarkából kidőlni,  
semmik vagyunk, s minden leszünk!

*Refrén:*

Ez a harc lesz a végső,  
csak összefogni hát,  
és nemzetközivé lesz  
holnapra a világ.

2. Védelmező nincsen felettünk,  
se isten nem véd, sem király:  
A közjó alkotói lettünk –  
hát vesszen el, ki ellenáll!  
Pusztuljon ez a rablóbanda,  
a rabságból elég nekünk.  
A lángot szítsuk, rajta, rajta!  
A vas meleg, hát ráverünk.

3. A gazdagoknak kedve-kénye  
erőnkből szívja ki a vért,  
csaló az államok törvénye,  
mert minden bajt szegényre mért.  
Kínlódás most a munka bére,  
de már ebből elég, elég!  
Szerszámot hát az úri kézbe  
s ide a jognak a felét!

4. Mi milliók, mi munka népe,  
mi alkotunk a földtekén,  
mienk lesz még pompája, fénye  
s a munka nem lehet szegény.  
A tőke még a húsunk marja,  
de már a gyáva had remeg –  
kelőben már a munka napja  
s ragyogni fog a föld felett.