



# Scott Horne

, Edmonton

## The Internationale in Tajik Degeyter, Pierre

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-shorne.htm>

### About the piece

<b>Title:</b>	The Internationale in Tajik
<b>Composer:</b>	Degeyter, Pierre
<b>Arranger:</b>	Horne, Scott
<b>Copyright:</b>	Creative Commons Licence
<b>Instrumentation:</b>	Piano solo
<b>Style:</b>	National Anthems
<b>Comment:</b>	«The Internationale» in Tajik, for solo piano.

### Scott Horne on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

**Prohibited distribution on other website.**



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Пролетарҳои ҳамаи мамлакатҳо, як шавед!

# Интернационал

Эжен Потье

Пьер Дегейтер

П. Скотт Хорн (Arr. P Scott Horne)

Marcia moderato (♩ = 84)

Форте-пиано

The musical score is written for piano and consists of 24 measures. It is in 4/4 time and the key signature has two flats (B-flat major). The tempo is marked as Marcia moderato with a quarter note equal to 84 beats per minute. The score includes dynamic markings such as *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), and *mf* (mezzo-forte). The piece features a variety of chords, including triads and dyads, and includes some triplet figures in the right hand. The score is arranged by P. Scott Horne.

Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Атрибуция-СохранениеУсловий» 4.0 Всемирная.

1. Бархез эй, доғи лаънати хӯрдаи  
дунёии фақру бандагии!  
Шӯридаи хотири моро барда  
ба ҷанги марғу зиндагии.  
Бояд аз реша барандозем  
куҳнаи ҷаҳони ҷавру банди.  
Ва он гоҳ навин ҷаҳонӣ созем  
ҳеч бӯдагон ҳарчиз гирданд.

Рӯзи қатъӣ ҷидоласт  
охири разми мо.  
Интернационал аст,  
наҷоти инсонҳо.

2. Бар мо набахшанд фатҳу шодӣ,  
на бут, на шаҳ на қаҳрамони.  
Бо даст худ гирем озодӣ  
дар пайкорҳои бе амони.  
То зулм аз Алими биёед равем;  
неъматии худ орем ба кафи.  
Дамем оташро ва бикӯбем  
то вақте ки оҳан гарм аст.

3. Танҳо мо тӯдаи ҷаҳонӣ,  
урдӯии бешумори кори.  
Дорем ҳуқуқи ҷаҳонбонӣ  
на ки хунхорони ғаддори.  
Ғаррад вақте раъди марговар  
бар раҳзанону диҷхимони.  
Дар ин Алим бар мо саросари  
тобади хуршеди нури афшон.