



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Petite messe à trois voix mixtes (2. Gloria : MP3 chœur et MP3 voix séparées)

### About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

**Qualification:** PhD Musicology

**Associate:** SACEM - IPI code of the artist : 342990

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

### About the piece



**Title:** Petite messe à trois voix mixtes [2. Gloria : MP3 chœur et MP3 voix séparées]

**Composer:** Dewagtere, Bernard

**Copyright:** Copyright © Dewagtere, Bernard

**Instrumentation:** Choral SAB a cappella

**Style:** A cappella

**Comment:** 1. Kyrie eleison 2. Gloria 3. Sanctus. Benedictus 4. Agnus Dei

### Bernard Dewagtere on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization  
- for public performances  
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=46259>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

# Petite messe à trois voix mixtes

## 2. Gloria

Bernard Dewagtere

**Allegro** ♩ = 120

**f**

Soprano  
Glo-ri-a, Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o Glo-ri-a, Glo-ri-a

Alto  
Glo-ri-a, Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o Glo-ri-a, Glo-ri-a

Baryton  
Glo-ri-a, Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, Glo-ri-a, Glo-ri-a

**Moderato**

**mp**

7 1. 2.

S  
in ex-cel-sis De-o! in ex-cel-sis De-o! Et in ter-ra pax ho-

A  
in ex-cel-sis De-o! in ex-cel-sis De-o! Et in ter-ra pax ho-

Bar.  
in ex-cel-sis De-o! in ex-cel-sis De-o!

**mf**

14

S  
mi-ni-bus, et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis,

A  
mi-ni-bus, et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis,

Bar.  
Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis,

Petite messe à trois voix mixtes

21 *f* **Più mosso**

S bo - nae\_\_ vo-lun - ta - tis. Lau - da mus te. Be-ne - di - ci-mus

A bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da \_\_\_\_\_ mus te. Be-ne - di - ci-mus

Bar. bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau \_\_\_\_\_ da-mus te. Be\_\_ ne - di\_\_

26 1. 2.

S te. A-do - ra mus te. Glo-ri-fi - ca\_\_ mus te. lau - te. Glo-ri-fi-

A te. A-do - ra \_\_\_\_\_ mus te. Glo-ri-fi - ca\_\_ mus te. lau - te. Glo-ri-fi-

Bar. ci-mus te. A - do\_\_ ra-mus-te. Glo-ri-fi - ca\_\_ mus te. ra-mus-te. Glo-ri-fi-

32 *rit.* *mp* *p*

S ca\_\_ mus te. Gra - ci-as, gra ci-as, gra\_\_ ci\_\_ as a - gi - mus ti - bi prop-

A ca\_\_ mus te. Gra - ci - as a - gi - mus ti - bi

Bar. ca - mus te. Gra - ci - as a - gi - mus ti - bi

*mp*

Petite messe à trois voix mixtes

39 *mp* *f* *Poco più lento* *p*

S ter, prop - ter ma - gnam glo - ri - am *f* tu - am, Do - mi - ne De - us

A *mp* prop - ter, prop - ter ma - gnam glo - ri - a *f* tu - am, Do - mi - ne De - us

Bar. *mp* prop - ter, prop - ter ma - gnam glo - ri - a *f* tu - am, Do - mi - ne De - us

47 *mp*

S Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ni Fi - li

A Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ni Fi - li

Bar. *mp* Rex cae - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ni Fi - li

54 *mf*

S u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,

A u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,

Bar. u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, qui

Petite messe à trois voix mixtes

4/61 *a tempo* *mf*

S  
mi-se-re - re no - bis,

A  
mi-se-re - re no - bis,

Bar.  
tol - lis pec-ca-ta mun\_\_ di,\_\_\_ mi - se-re-re no - bis; qui tol - lis pec-ca-ta mun\_\_ di,\_\_\_

67

S  
sus - ci-pe de-pre-ca - tio - nem nos - tram. mi-se-re - re

A  
sus - ci-pe de-pre-ca - tio - nem nos - tram. mi-se-re - re

Bar.  
sus - ci-pe de-pre-ca - tio - nem nos - tram. Qui se - det ad dex-te-ram Pa\_\_ tris,\_\_\_ mi - se-re-re

**Più mosso**

72

S  
no - bis, Quo-niam tu

A  
no - bis, Quo-niam tu so\_\_\_\_\_ lus\_\_ San-ctus tu

Bar.  
no - bis; Quo - niam tu so\_\_\_\_\_ lus San-ctus, tu\_\_ so - lus Do - mi-nus, tu so - lus al-

Petite messe à trois voix mixtes

76

S  
so - lus San - ctus tu so-lus Do - mi - nus, tu so-lus al-tis - si -

A  
so - lus Do - minus, tu so-lus Do - mi - nus, tu so-lus al-tis - si - mus,

Bar.  
tis - - - - si - - - - mus,

80

S  
mus, Je - su Chri - ste.

A  
Je - su - Chri - ste.

Bar.  
tu so-lus al-tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum San-cto Spi - ri -

84

S  
Cum San-cto Spi - ri - tu: in glo - ri -

A  
Cum San-cto Spi - ri - tu: in glo ri - a in glo - ri -

Bar.  
tu: in glo - ri - a De - i Pa - tris. A

Petite messe à trois voix mixtes

Presto

6  
88

S  
a, \_\_\_\_\_ in glo-ri-a De-i Pa - - - tris. A - men, a-men. A\_\_ men,

A  
a, in glo-ri-a De\_\_ i Pa - - - tris. A - men, a-men. A\_\_ men,

Bar.  
\_\_\_\_\_ men, in glo-ri-a De - i Pa-tris. A - men.\_\_\_\_ A - men,

*mp* *f*

93

S  
a\_\_ men, a \_\_\_\_\_ men, a\_\_ men, a\_\_ men, a \_\_\_\_\_

A  
a\_\_ men, a \_\_\_\_\_ men, a\_\_ men, a\_\_ men, a \_\_\_\_\_

Bar.  
a - men, a \_\_\_\_\_ men, \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ men, a \_\_\_\_\_ men, a \_\_\_\_\_

1.

99

S  
men. a \_\_\_\_\_ men. \_\_\_\_\_

A  
men. \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ men. \_\_\_\_\_

Bar.  
men. \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ men. \_\_\_\_\_

2.