



Ioan Dobrinescu

Roumania, Bucharest

Romanian Christmas Carol from Transylvania Colo-n josu, mai în josu for voices and orchestra

About the artist

Ioan Dobrinescu was born in 1960 and studied the violin at the George Enescu Music High school and then composition at the University of Music in Bucharest, which he graduated in 1986 as head of his class.

Among the masters that have marked his artistic path are the late composers and professors Aurel Stroe, Tiberiu Olah, Stefan Niculescu, Alexandru Pascanu, Dan Constantinescu, Anatol Vieru and Constantin Bugeanu.

After a short career in teaching, Ioan Dobrinescu becomes an editor for Actualitatea Muzicala, the magazine of the Romanian Composers and Musicologist Union. From 1991 onward he became editor and later artistic counselor for the Romanian Broadcasting Corporation. He is currently the head of the Evaluation Committee for Musical Recordings.

In tandem with his numerous programs and music shows of all genres, Ioan Dobrinescu has also written as a music critic, presented numerous concerts and written concert programmes.

Even during his studies, Ioan Dobrinescu... (more online)

Associate: UCMR-ADA - IPI code of the artist : 00 262 54 16 76

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jeandob.htm>

About the piece



Title: Romanian Christmas Carol from Transylvania Colo-n josu, mai în josu for voices and orchestra
Composer: Dobrinescu, Ioan
Arranger: Dobrinescu, Ioan
Copyright: Copyright © Ioan Dobrinescu
Publisher: Dobrinescu, Ioan
Style: Christmas - Carols

Ioan Dobrinescu on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com//license?p=aTYxXj74kH>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Romanian Christmas Carol from Transylvania

Colo-n josu, mai în josu

Ioan Dobrinescu

Moderato ♩ = 132 **poco rit.** **A tempo**

Flute

Oboe

Clarinet in A

Bassoon

Horn in F

Trumpet in C

Glockenspiel

Tubular Bells

Timpani

Soprano

Mezzo-soprano

Co - lo'n jo - su, mai în jo - su

Moderato ♩ = 132 **poco rit.** **A tempo**

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Contrabass

Copyright © Ioan Dobrinescu

7

Fl. *pm*

Ob.

Cl.

Bsn. *pp* *p*

Hn.

C Tpt.

Glock. *p*

Tub. B.

Timp.

S. *mp*
Es - te'un măr și

M-S. *p*
Co - lo'n jo - su, mai în jo - su Bu nă Sa ra lui Cră șiu - Es-te'un măr și

Vln. I *p*

Vln. II *ppp* *pp*

Vla. *p*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

13

Fl. *p*

Ob. *mp*

Cl. *p*

Bsn. *p*

Hn. *p*

C Tpt. *p*

Glock.

Tub. B.

Timp.

S.
es - te'un pă - ru Es te'un măr și es - te'un pă - ru Bu-nă Sa- ra

M-S.
es - te'un pă - ru Bu - nă Sa ra Bu-nă Sa ra Bu-nă Sa- ra lui Cră-șiu - nu

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

18 **A**

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mf*

Bsn. *mp*

Hn. *mp*

C Tpt.

Glock. *p*

Tub. B.

Timp.

S. *mf*

M-S. *mf* *mp*

lui Cră-șiu - nu Da'n - văr-fu - țu pă - ru - lu - iu Da'n văr fu - țu pă - ru - lu - iu

lui Cră-șiu - nu Da'n - văr-fu - țu pă - ru - lu - iu Da'n văr-fu țu pă ru - lu - iu

A

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

23

Fl. *p* *mf*

Ob. *p* *mf*

Cl. *p* *mp*

Bsn. *mf*

Hn. *p* *mf*

C Tpt. *mf*

Glock. *mf*

Tub. B.

Timp.

S. *f*
 Bu-nă Sa ra Bu-nă Sa ra lui Cră-șiu - nu - Că - tă do - uă tur - tu-re - le, Că - tă do - uă

M-S. *mp* *mf*
 Bu-nă Sa ra Bu-nă Sa ra lui Cră-șiu - nu - Că - tă do - uă tur tu-re - le, Că - tă do - uă

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mp*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

B

29

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. *mf*

Bsn. *p* *mf*

Hn. *p* *f*

C Tpt. *f*

Glock. *mf*

Tub. B.

Timp. *ppp* *mp* *f*

S. *mp* *mp* *f*

M-S. *mp* *mp* *f*

Vln. I *mp* *mf*

Vln. II *mp* *mf*

Vla. *p* *mf*

Vc. *p* *mf*

Cb. *p* *mf*

tur - tu-re - le, Bu-nă Sa ra Bu-nă Sa ra lui Cră-șiu - nu - Și tăt cân - tă și as-cul - tă

tur tu-re - le, Bu-nă Sa ra Bu-nă Sa- ra lui Cră-șiu - nu - Și tăt cân - tă și as-cul - tă

B

35

Fl. *f*

Ob. *mf*

Cl. *f*

Bsn. *mf*

Hn. *f*

C Tpt. *mf*

Glock. *mf*

Tub. B.

Timp. *p* *mf*

S. *f*
 Și tăt cân-tă și as-cul tă- Sluj-ba'n rai și - ne - o cân - tă Și o cân - tă Mai - ca Sfân - tă

M-S. *f*
 Și tăt cân-tă și as-cul tă- Sluj-ba'n rai și - ne - o cân - tă Și o cân - tă Mai - ca Sfân - tă

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *f*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

41 C

Fl. *mp* *f*

Ob. *mp* *f*

Cl. *mf*

Bsn. *mp* *mf*

Hn. *mp* *f*

C Tpt. *ff*

Glock. *ff*

Tub. B.

Timp. *p* *mf* *ff*

S. *f* *ff*

M.-S. *mf* *f*

Vln. I *mf* *ff*

Vln. II *f* *ff*

Vla. *mf* *f*

Vc. *mf* *mf*

Cb. *mf* *mf*

S. Ba - te clo - pot di - trei o - ri Și'n to - că de no - uă o - ri Să se sco - le...

M.-S. Ba - te clo - pot di tri o ti di tri ori Și'n to că de no uă Și'n to - că de no - uă Să se sco - le...

C

46

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *f*

Cl. *ff* *f*

Bsn. *ff* *f*

Hn. *ff* *f*

C Tpt. *f*

Glock. *f* *ff*

Tub. B. *f*

Timp.

S. *f*
fe - ti - le Să mă tu - re cur - ți le Cu mă - tu - ri -

M-S. *ff* *f*
fe - ti - le Să mă tu - re cur - ți le Cu mă - tu - ri -

Vln. I *mf* *f*

Vln. II *mf*

Vla. *f* *mf*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

50

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Glock.

Tub. B.

Timp.

S.

M-S.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

f

f

f

f

f

șe de'a lu - nu Că vi ne Sfân - tul Cră - șiu au

șe de'a lu - nu Că vi ne Sfân - tul Cră - șiu au

53

Fl. *mf*

Ob. *f*

Cl. *f*

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Glock. *f*

Tub. B.

Timp. *mp*

S. *f*

M-S. *f*

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *mf*

Vc.

Cb.

Cu mă tu ri șe de flo - riu Că vin Sfin-te Săr - bă to - ri

Cu mă tu ri șe de flo - riu Că vin Sfin-te Săr - bă to - ri

D

rit. . **Meno**

57

Fl. *ff*

Ob. *f*

Cl. *f*

Bsn. *f*

Hn. *f*

C Tpt. *sf*

Glock. *sf*

Tub. B.

Timp. *ff*

S. *f*

M-S. *f*

Cu mă tu ri șe de flori Că vin Sfin - te sâr - bă tori La A - nul și

Cu mă tu ri șe de flori Că vin Sfin - te sâr - bă tori La A - nul și

D

rit. . **Meno**

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

62

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Glock.

Tub. B.

Timp.

S.

M-S.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

rit.

ff

f

tr

La mulți - La a - nul și La mulți ani ani.

La mulți - ani Ding Dang Ding Dong Ding Dang Dong Ding Dang Dong Ding Dang ani.

Detailed description: This is a page of a musical score for a symphony orchestra and vocal soloists. The score is in 7/8 time and the key signature has two sharps (F# and C#). The instruments listed on the left are Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Bsn.), Horn (Hn.), Trumpet (C Tpt.), Glockenspiel (Glock.), Tubistone (Tub. B.), Timpani (Timp.), Soprano (S.), Mezzo-Soprano (M-S.), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The vocal parts have lyrics in Romanian. The score includes various musical notations such as dynamics (ff, f), articulation (tr), and a 'rit.' (ritardando) marking. The page number '13' is in the top right corner, and the measure number '62' is at the beginning of the first staff.