



Michaël Dossou-yovo

Bénin

Aujourd'hui, ne fermez pas votre cœur (Psaume 94 (95))

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-micdos.htm>

About the piece

Title:	Aujourd'hui, ne fermez pas votre cœur [Psaume 94 (95)]
Composer:	Dossou-yovo , Michaël
Arranger:	Dossou-yovo , Michaël
Copyright:	Copyright © Michaël Dossou-yovo
Publisher:	Dossou-yovo , Michaël
Style:	Hymn - Sacred

Michaël Dossou-yovo on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Aujourd'hui, ne fermez pas votre coeur !

Psaume 94 (95) - Psaume Responsorial

23ème Dimanche du T.O, Année A

4ème Dimanche du T.O, Année B

27ème Dimanche du T.O, Année C

Michaël DOSSOU-YOVO

Kpataba, ce 22/09/2022

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of two flats (Bb and Eb) and a common time signature (C). The tempo is marked as quarter note = 60 (♩ = 60). The score is divided into three systems. The first system (measures 1-4) includes lyrics: 'Au-jour - d'hui ne fer - mez pas vo - tre coeur, mais é -'. The second system (measures 5-8) includes lyrics: 'cou - tez la voix du Sei - gneur. Au - jour - gneur.' and contains two first endings. The third system (measures 9-12) is a piano accompaniment ending. Chord symbols are provided above the staff: Gm, Eb, Bb, F, D7/9, Gm, Eb, F, Gm, Dm, Gm, D, D, Dm, Gm.

1. Venez, crions de joie pour le Seigneur,
acclamons notre rocher, notre salut !
Allons jusqu'à lui en rendant grâce,
par nos hymnes de fête acclamons-le !

2. Entrez, inclinez-vous, prosternez-vous,
adorons le Seigneur qui nous a faits.
Oui, il est notre Dieu ;
nous sommes le peuple qu'il conduit.

3. Aujourd'hui écoutez-vous sa parole ?
"Ne fermez pas votre coeur comme au désert,
où vos pères m'ont tenté et provoqué,
et pourtant ils avaient vu mon exploit."