



Arland Narcisse ELLA NZE

Gabon, Libreville

Peuple de pretres ELLA NZE, Arland Narcisse

About the artist

Born on November 19th in Bitam (Gabon), Arland Narcisse ELLA, passionate of Classical, Gospel and Negro Spiritual music, his compositions aim mainly at Magnifying the Glory and the Love of God, his inexhaustible goodness and his infinite Mercy. He made his first steps in choral singing in 1998 and in music proper in 2001 through the vocal group Fleur de Lys. In addition to this choir, passionate about choral singing, he has respectively incorporated choirs such as the Saint Gregoire Polyphonic Choir, specialized in classical music and directed by Father Médard BE BIBANG as well as the choir the voice of Saint François d 'Seated.

After elementary courses of Solfège received in 2003 within the vocal group Fleur de Lys directed by Stéphane Daniel ASSOUMOU then choirmaster, and in his quest for musical knowledge, he finds himself at the Grand National Seminary Saint Augustin of Libreville, where he enjoys a first year training of the Certific... (more online)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-enan.htm>

About the piece



Title: Peuple de pretres
Composer: ELLA NZE, Arland Narcisse
Arranger: ILOTSE, Leonce
Copyright: Copyright © Editions Mater Dei
Publisher: EDITION, Mater Dei
Instrumentation: Choral SATB
Style: A cappella

Arland Narcisse ELLA NZE on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Texte et arrangement : **Arland Narcisse ELLA**

Musique : **Charles MBOUMBA**

Harmonisation : **Léonce ILOTSE**

Soliste + CHOEUR

Assemblée et quelques sopra

♩ = 85

Peu - ple des prè - tres, peu - ple de rois, chan - te ton Sei - gneur!

Sopra 2

Ass. & Sopra

A

T

B.

Peu - ple des prè - tres, peu - ple de rois, chan - te ton Sei - gneur!

Peu - ple des prè - tres, peu - ple de rois, chan - te ton Sei - gneur!

Peu - ple des prè - tres, peu - ple de rois, chan - te ton Sei - gneur!

Peu - ple des prè - tres, peu - ple de rois, chan - te ton Sei - gneur!

Peu - ple des prè - tres, peu - ple de rois, chan - te ton Sei - gneur!

COUPLETS 1 & 3

T

B.

1. Marchons tous vers la mon-ta-gne de Dieu, cé-lé-brer le Sei-gneur, qui est no-tre sa-lut, no-tre vie.

1. Marchons tous vers la montagne de Dieu,
célébrer le Seigneur, qui est notre salut, notre vie.

3. D'un seul cœur, tous unis dans la prière,
marchons frères bien-aimés vers ce Dieu qui nous rend victorieux.

COUPLETS 2 & 4

PEUPLE DES PRETRES

Sopra 2



2. Peu ple de bap ti ser chan - tez pour le Sei gneur! Chan tez Le un chant nou veau, dans l'as sem blée de ses fi dèles.

Ass. & Sopra



2. Peu ple de bap ti ser chan - tez pour le Sei gneur! Chan tez Le un chant nou veau, dans l'as sem blée de ses fi dèles.

2. Peuple de baptisés chantez pour le Seigneur!
Chantez Le un chant nouveau, dans l'assemblée de ses fidèles.

4. Peuple des rachetés sauver par le Seigneur!
D'un seul cœur, d'un seul esprit sanctifions, ce jour très saint.

USAGE LITURGIQUE:

1- Peut être chanté comme chant d'entrée pendant des célébrations ordinaires ou des sacrements (Baptême etc.)

2- Il peut tout aussi être chanté à une autre occasions selon la liturgie du jour.
