



# Arland Narcisse ELLA NZE

Gabon, Libreville

## Recois ces dons d'amour (Offertoire)

### About the artist

Born on November 19th in Bitam (Gabon), Arland Narcisse ELLA, passionate of Classical, Gospel and Negro Spiritual music, his compositions aim mainly at Magnifying the Glory and the Love of God, his inexhaustible goodness and his infinite Mercy. He made his first steps in choral singing in 1998 and in music proper in 2001 through the vocal group Fleur de Lys. In addition to this choir, passionate about choral singing, he has respectively incorporated choirs such as the Saint Gregoire Polyphonic Choir, specialized in classical music and directed by Father Médard BE BIBANG as well as the choir the voice of Saint François d 'Seated.

After elementary courses of Solfège received in 2003 within the vocal group Fleur de Lys directed by Stéphane Daniel ASSOUMOU then choirmaster, and in his quest for musical knowledge, he finds himself at the Grand National Seminary Saint Augustin of Libreville, where he enjoys a first year training of the Certific... (more online)

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-enan.htm>

### About the piece



**Title:** Recois ces dons d'amour [Offertoire]  
**Composer:** ELLA NZE, Arland Narcisse  
**Arranger:** ELLA NZE, Arland Narcisse  
**Copyright:** Public Domain  
**Publisher:** EDITION, Mater Dei  
**Instrumentation:** Choral SATB a cappella  
**Style:** A cappella

Arland Narcisse ELLA NZE on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist



# RECOIS CES DONS D'AMOUR

\*\*\*\*\*=====\*\*\*\*\*

## Offertoire

© Libreville, Juillet 2019 -  
Tous droits réservés

Chant pour la préparation des dons  
Texte et Musique : **Arland Narcisse ELLA**

$\text{♩} = 75$

Soprano  
Tu ne veux point de sa - cri - fice, ni d'ho - lo - causte ve -

Alto  
*mf*  
O

Ténor  
8  
O O O O O O

Basse  
O o O o

S  
*fff*  
- nant de moi, que puisje t'of - frir O

A  
*fff*  
O O que puisje t'of - frir O

T  
*fff*  
8 que puisje t'of - frir O

B.  
*fff*  
O que puisje t'of - frir O

S  
Dieu d'a - mour, Si ce n'est mon ê - tre et mon coeur?

A  
Dieu d'a - mour, Si ce n'est mon ê - tre et mon coeur?

T  
8  
Dieu d'a - mour, Si ce n'est mon ê - tre et mon coeur?

B.  
Dieu d'a - mour, Si ce n'est mon ê - tre et mon coeur?

REFRAIN

S  
Prends les! Prends les! Prends les Sei -

A  
Prends les! Prends les! Prends les Sei -

T  
8 Prends les! Prends les! Prends les Sei -

B.  
*ff*  
Prends les Prends Sei - gneur prends les, Prends les Sei - gneur, prends les Prends les Sei - gneur, prends

S  
- gneur, Re - çois ces dons, prends les Sei - gneur.

A  
- gneur, Re - çois ces dons, prends les Sei - gneur.

T  
8 - gneur, Re - çois ces dons d'a - mour prends les Sei - gneur.

B.  
les, Prends les Oui Sei - gneur Re - çois Sei - gneur, ces dons, prends les Sei - gneur.

1/ Tu ne veux point de sacrifice, ni d'holocauste venant de moi,  
Que puis-je t'offrir O Dieu d'amour, Si ce n'est mon être et mon cœur?

**Prends-les! Prends-les! Prends-les Seigneur,  
Reçois ces dons, prends-les Seigneur.**

2/ Tu es béni Seigneur mon Dieu, Toi notre Dieu de l'univers  
C'est Toi qui donnes ce Pain, ce Vin, Fais qu'ils deviennent pain et vin de vie.

3/ Daigne accepter Seigneur l'offrande que ton peuple Te présente,  
Qu'elle lui obtienne ce qu'il demande par Jésus Christ Ton Fils bien-aimé.

4/ Dans Ta bonté, Seigneur accepte les offrandes que nous portons,  
Sanctifie-les et Bénis-les, afin qu'elles servent à notre salut.

5/ C'est Toi Seigneur Dieu qui nous donnes ces oblats que nous t'offrons,  
Pourtant tu vois dans nos offrandes, un geste d'amour envers Toi Seigneur.