

CLAPOTIS 5 - Cher Passant

Cher passant du temps quotidien,  
lam lam mi lam  
Trop timide pour dire un mot,  
rém rém lam lam  
Ne croise plus tant de chemins  
rém mi7 mi lam  
Sans faire un pas vers l'alter ego,  
fa fa rém mi  
Souris plutôt....à l'inconnu  
fa sol sol7 do do7  
Frôlé tous les jours dans ta rue.  
fa sol do (do-do-lam-lam do.ré.mi. -rém.do)

Ne crains pas le regard fuyant  
mi mi lam lam  
Ni l'air soucieux ni le pas pressant  
mi mi lam lam  
Des naufragés de l'urbanité...  
mi mi lam lam (ré.mi)  
Il suffit d'un signe d'amitié,  
rém fa sol do lam  
Un clin d'œil empli de connivence  
rém fa mi lam  
Pour déverrouiller toute méfian-----ce.  
rém fa lam (arp) mi (arp) (fa.mi.ré.do.si)

Ne crains pas le visage gris  
mi mi lam lam  
De l'âme en panne des gens aigris,  
mi mi lam lam  
Caméléons d'horizon béton...  
mi mi lam lam (ré.mi)  
Il suffit d'un bonjour de bon ton  
rém fa sol do lam  
Et l'ado, l'adulte ou le senior  
rém fa mi lam  
Peut rapprocher deux vies qui s'igno-----rent.  
rém fa lam (arp) mi (arp) (fa.mi.ré.do.si)

Ne crains pas le silence froid  
mi mi lam lam  
Des constipés de l'anonymat  
mi mi lam lam  
Au tact empreint d'amidon jauni...  
mi mi lam lam (*ré.mi*)  
Il suffit d'oser ce doux pari  
rém fa sol do lam  
En jouant la plus franche des cartes,  
rém fa mi lam  
Et tant pis pour celui qui s'écar-----te.  
rém fa lam (arp) mi (arp) (*fa.mi.ré.do.si*)

Ne crains pas de souder le lien  
mi mi lam lam  
De bise fraîche en poignée de main  
mi mi lam lam  
En papotant anodinement  
mi mi lam lam (*ré.mi*)  
Il suffit de tout petits moments  
rém fa sol do lam  
Pour façonner un nouveau village  
rém fa mi lam  
Dans la cité qui nous tient en ca-----ge.  
rém fa lam (arp) mi (arp) (*fa.mi.ré.do.si*)