



# gilles dongui

Rép. du Congo, Lyon

## Jésus me voici devant toi Gianadda, Jean-Claude

### About the artist

I'm passionate about music in general and choral singing in particular, which I practise regularly. I'm a guitarist, bassist and opera singer (baritone-bass tessitura). I learned a lot about music on my own, with books and my ears, and then over time, by joining the Lyon Conservatory, I solidified my knowledge and culture in writing, singing and music theory.

I'm a fairly eclectic person, as can be seen in the colors of my arrangements.

I'll let you discover the fruits of my curiosity that have enabled me to create all these little arrangements.

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-flamme.htm>

### About the piece



**Title:** Jésus me voici devant toi  
**Composer:** Gianadda, Jean-Claude  
**Arranger:** dongui, gilles  
**Copyright:** ©Gilles Le Prince Dongui, flammedg1@gmail.com  
**Publisher:** dongui, gilles  
**Instrumentation:** Choral SATB  
**Style:** Hymn - Sacred

### gilles dongui on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENSE

This sheet music requires an authorization  
- for public performances  
- for use by teachers

**Buy this license at :**

<https://www.free-scores.com//license?p=a8gNDzCwUi>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

# Jésus me voici devant toi

Auteur : Jean Claude Gianadda  
Harmonisation : Gilles Le Prince Dongui

♩ = 70

E B G#/B# C#m A C#m7 E/G# Bsus4 B

S  
A

Jé - sus me voi-ci de-vant toi, tout sim-ple-ment dans le si - len - ce

T  
B

5 E B/D# G#7 C#m A/C# E/B B B7 E

rien n'est plus im-por-tant pour moi, que d'ha-bi-ter en ta pré-sen - ce  
sen - ce

Contrechant

9 E B G#/B# C#m A C#m7 E/G# Bsus4 B

Vx.  
1. A - vec des lar-mes dans les yeux, ou pleinde joie sur le vi - sa - ge

Hum...

13 E B/D# G#7 C#m A/C# E/B B B7 E

Vx.  
des pro-jets fous ou dan-ge - reux le coeur qui re-cherche un ri - va - ge.

2- Avec l'orage ou le ciel bleu avec ce monde et ses naufrages  
Ceux qui te prient ou bien tous ceux qui restent sourds à ton message.

3- Quand viendra-t-il ton jour, mon Dieu, où j'apercevrai ton visage  
Tu seras là, c'est merveilleux les bras ouverts sur mon passage.