

# SILENT NIGHT 2018

PIANO (ACCORDION / THEATRE ORGAN)

Programmare così  
(program as follows):  
"SILENT NIGHT 2018"  
De Simone - Gruber

PERFORMANCE TIME: 2'30"

MUSICA DI FRANZ GRUBER (1787 - 1863)

SERENAMENTE ♩ = 90

PIANO ARRANGEMENT BY DOMENICO (MIMMO) DE SIMONE

First system of musical notation. Treble and bass clefs. Chords: CMAJ7(ADD9), G7(♯5), CMAJ7, EMIN6, EMIN7(♯5), A7(♯9), D7(9), FMAJ7, G7(9), G7(♯9), CSUS, C2.

Second system of musical notation. Treble and bass clefs. Chords: FMAJ7, DMIN7(ADD9), G7(9), CMAJ7(ADD9), G7(♯5), AMIN(ADD2), DMIN9, G7SUS, G7(9), F6, G7(♯9), CMAJ7(9), G.

Third system of musical notation. Treble and bass clefs. Chords: DMIN9, F, G7(9), G♯DIM7, AMIN6, F♯MIN7(♯9/♯5), CMAJ7, G, G7(9), G7(♯9), G7(♯9), A♭9, G7(♯9)SUS. Includes markings: Rit., A TEMPO, Rit.

Fourth system of musical notation. Treble and bass clefs. Chords: CMAJ7(ADD9), CMAJ7, CMAJ7(9), CMAJ7, DMIN6, G7, C6, CMAJ7(9). Includes markings: A TEMPO, 8va, LOCO.

Fifth system of musical notation. Treble and bass clefs. Chords: FMAJ7, G7, CMAJ7(ADD9), AMIN7(ADD9), DMIN9, G7(9), CMAJ7, AMIN7(ADD9). Includes markings: 8va, GRAZIOSAMENTE, CRESC.

SILENT NIGHT 2018

LOCO

*D*MIN<sup>9</sup> F G<sup>7(9)</sup> G<sup>#</sup>DIM<sup>7</sup> A<sup>MIN</sup><sup>6</sup> F<sup>#</sup>MIN<sup>7(b9)</sup> C<sup>MAJ</sup><sup>7</sup> G G<sup>7</sup> G<sup>7(b9)</sup> A<sup>b</sup><sup>9</sup> B<sup>b7(b9)</sup>

GIOSOSO (POCO PIU' MOSSO)

*E*<sup>b</sup>MAJ<sup>7(ADD9)</sup> B<sup>b7(#5)</sup> *E*<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> C<sup>MIN</sup> G<sup>MIN</sup><sup>6</sup> G<sup>MIN</sup><sup>7(b5)</sup> C<sup>7(b9)</sup> F<sup>7(9)</sup> A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> B<sup>b7(9)</sup> B<sup>b7(b9)</sup>

*E*<sup>b</sup>SUS *E*<sup>b</sup><sub>2</sub> C<sup>MIN</sup><sup>7(ADD9)</sup> A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> F<sup>MIN</sup><sup>7(ADD9)</sup> B<sup>b7(9)</sup> *E*<sup>b</sup>MAJ<sup>7(ADD9)</sup> B<sup>b7(#5)</sup> C<sup>MIN</sup><sup>7(9)</sup> C<sup>MIN</sup><sup>9/ADD13b</sup> OMIT<sub>3</sub>

F<sup>MIN</sup><sup>9</sup> B<sup>b7</sup>SUS B<sup>b7(9)</sup> A<sup>b</sup><sup>9</sup> B<sup>b7(b9)</sup> *E*<sup>b</sup>MAJ<sup>7(9)</sup> B<sup>b</sup> C<sup>9(13)</sup> OMIT<sub>3</sub> F<sup>MIN</sup><sup>9</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b7</sup> B<sup>b</sup>DIM<sup>7</sup>

Rit. ASSAI RIT.

C<sup>MIN</sup><sup>6</sup> A<sup>MIN</sup><sup>7(b9)</sup> *E*<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b7(9)</sup>SUS B<sup>b7(b9)</sup> B<sup>MAJ</sup><sup>7(9)</sup> B<sup>b7(b9)</sup>SUS *f* *E*<sup>b</sup>MAJ<sup>7(13)</sup> (#11)