



# Jann Halexander

## PAPA, MUM

### About the artist

In March 2013, the singer Jann Halexander celebrated his ten years old career in a Parisian theatre, before going on a tour in provincial France. He has begun in Angers, and in his songs he blends emotion and humour, melancholy and passion. Some of his main songs : A Table, Aucune Importance, Il est minuit Docteur Schweitzer. He deals with love, brotherhood, people and life.

He was born in Libreville (Gabon), 1982 September the 13rd, and also sings about exile, differences, and family. He has already been on stage in France, Belgium and Germany.

**Associate:** SACEM

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bonnenfant.htm>

### About the piece



**Title:** PAPA, MUM  
**Composer:** Halexander, Jann  
**Copyright:** Copyright © Jann Halexander  
**Style:** Pop

Jann Halexander on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

**Partition Piano/Chant**

# **Papa, Mum**



**Auteur & Compositeur**  
Jann Halexander

# Papa, Mum

Paroles & Musique  
Jann Halexander

Tempo : ♩ = 130

Tonalité : La mineur

Am<sup>7</sup> Em/G Fmaj<sup>9</sup> Em

5 Am<sup>7</sup> Em/G Fmaj<sup>9</sup> Em

9 Couplets 1 à 2 A G<sup>6</sup> Fmaj<sup>7</sup>

Ma-man cou-leur\_\_ por - ce - laine Pa-pa cou-leur\_\_ encre de\_\_ Chine et l'en - fant une

14 Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

\_\_ tête en\_\_ l'air Et tous ces non-dits, se - crets de fa-mil - le Et puis les gens

18 Em<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup>

— du de - hors Sou - ris au mon - sieur d'a - bord tu se - ras vite

22 Em<sup>7</sup> Refrain  
Am

— as - sez grand pour cher - cher ail - leurs une au - tre vé - ri - té Ai - mer qui, Ai - mer qui

26 Em<sup>7</sup>/G Fmaj<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

— Pour se sen - tir vivre Ai - mer qui, ai - mer qui

30 C Fmaj<sup>7</sup> E Am<sup>7</sup>

— Pa - pa, Mum ! Ai - mer qui, Ai - mer qui

34 Em<sup>7</sup>/G

Fmaj<sup>7</sup>

E<sup>7</sup>

Am<sup>7</sup>

Pour se sen-tir libre Ai-mer qui, ai-mer quoi

38 C

Fmaj<sup>7</sup>

Em

Dm<sup>7</sup>

Cmaj<sup>7</sup>

Fmaj<sup>7</sup>

Em

fin uniquement

Pa-pa, Pa-pa, Pa-pa, Mum!

43 Am<sup>7</sup>

Em/G

Fmaj<sup>9</sup>

Em

E

Mum!

47 Am

B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

Am

Mum!

53 B♭maj7 Am Fmaj7 Em7

59 Dm7 Em7 Fmaj7 Em7 Fmaj7 Em7 vers Refrain

# Paroles

## Couplet 1

Maman couleur porcelaine  
Papa couleur encre de Chine  
Et l'enfant, une tête en l'air  
Et tous ces non-dits, secrets de famille

Et puis les gens du dehors  
Souris au monsieur d'abord  
Tu seras vite assez grand  
Pour chercher ailleurs une autre Vérité

## Refrain

Aimer qui, Aimer quoi  
Pour se sentir Vivre  
Aimer qui, Aimer quoi  
Papa, Mum !...  
Aimer qui, Aimer quoi  
Pour se sentir Libre !  
Aimer qui, Aimer quoi,  
Papa, Mum ! Papa Mum !

## Couplet 2

Toutes ces rencontres incertaines  
Et ces montagnes de peines  
L'enfant, du fond de son puits\*  
Cherche l'innocence, la chaleur d'un appui

La vie est trop dure dehors  
L'Amour est-il réconfort ?  
Ou illusion planétaire ?  
Le feu de l'Amour est-il Vérité ?

Refrain, Pont (instrumental), Refrain

\* Inspiré par 'L'Enfant qui pleure au fond du puits', Anne Sylvestre