



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Songs of Victory No. 203 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



Title: Songs of Victory No. 203 (choir)
Composer: Hastings, Thomas
Copyright: Domaine Public
Publisher: Brenner, Jérémie
Instrumentation: Piano and Voice
Style: Religious - Sacred

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Sentinelle vigilante

« Chants de victoire » n° 203

♩ = 76

Avec entrain

1. « Sen - ti - nel - le vi - gi - lan - te, Qu'en est - il donc de la nuit ? »
2. Les gar - des sur la mu - rail - le Nous l'on dit, en - ten - dez - vous ?
3. Point de re - pos, de re - lâ - che, Ra - che - tés de l'É - ter - nel.

« Dis à l'â - me som - no - len - te Que dé - jà le ma - tin luit ! »
Au loin gron - de la ba - tail - le, Tout est sombre autour de nous.
Tra - vail - lez à vo - tre tâ - che, Car Jé - sus revient du ciel !

Refrain

pp grave et lent
La nuit pas - se, le ma - tin du grand jour luit !

plus vif cresc. - - - - - *dim.* - - - - -
Sen - ti - nel - le, soit au po - ste jour et nuit,

Sen - ti - nel - le, soit au po - ste jour et nuit.

Paroles de
Mlle Amélie Humbert

Musique de
Thomas Hastings (1784-1872), 1830

Mètres : 7f7.7f7-REF 11.11.(11) - Mélodie : Zion

mis en pdf par www.cantiquest.org

free-scores.com